



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "JEAN MONNET"

ISTRUZIONE TECNICA E LICIALE

Via Santa Caterina da Siena, 3 • 22066 MARIANO COMENSE (CO)

Tel. 031747525 - 031743769 • cod. mecc. COIS00200B • C.F.: 90002390137

www.ismonnet.edu.it • mail cois00200b@istruzione.it • PEC cois00200b@pec.istruzione.it



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe 5^a E Indirizzo AFM – articolazione RIM

Anno scolastico 2025/2026

Sommario

Sommario

1.	PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO E DEL CORSO DI STUDI	1
1.1	Caratteri specifici dell'indirizzo di studio	1
1.2	Profilo atteso in uscita	2
1.3	Quadro orario didattico-disciplinare	4
2.	PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E DEL SUO PERCORSO STORICO	5
2.1	Composizione del consiglio di classe nel triennio	5
2.2	Composizione della classe nel triennio	5
2.3	Giudizio complessivo (con riferimento al profitto, alla frequenza e al comportamento)	6
2.4	Interventi di recupero effettuati nell'a.s. in corso	7
3.	COMPETENZE TRASVERSALI ACQUISITE	8
3.1.	Competenze trasversali attese	8
3.2.	Obiettivi del Consiglio di classe	8
3.3.	Attività di verifica e valutazione	10
4.	ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI	11
4.1.	Educazione civica	11
4.2.	Attività di arricchimento dell'offerta formativa in orario curricolare o extracurricolare (progetti di inclusione, viaggi istruzione, stage, certificazioni, ecc.)	14
4.3.	Progetto integrato e attività nel triennio relativi ai PCTO/FSL	15
4.4.	Attività condotte su base pluridisciplinare	16
5.	GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL COLLOQUIO	17
6.	PROVE SCRITTE	18
6.1.	Prima Prova Scritta – Simulazioni Svolte	18
6.2.	Prima prova scritta: griglie di valutazione	19
6.3.	Seconda prova scritta – Simulazioni svolte	26
6.4.	Seconda Prova Scritta: griglia di valutazione (quadri di riferimento allegati al DM 769/2018)	28
	ELENCO DEGLI ALLEGATI	30
	ALL. A: PROGRAMMI SVOLTI DELLE SINGOLE DISCIPLINE	30
	ALL. B: RELAZIONI DEI SINGOLI DOCENTI	57
	ALL. C: FOGLIO FIRME COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	58

1. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO E DEL CORSO DI STUDI

L'Istituto d'Istruzione Superiore "JEAN MONNET" è uno dei maggiori complessi di istruzione secondaria superiore statale della provincia di Como.

Nato nel 1982 come sede staccata dell'Istituto Tecnico Commerciale "Caio Plinio Secondo" di Como, l'ITC "Jean Monnet" ha acquisito, con il DPR 4 agosto 1986, autonomia d'Istituto e la propria intitolazione nell'anno scolastico 1986-87. Nel corso dell'anno scolastico 2000-01, in seguito all'accorpamento dell'esistente ITC "Jean Monnet" con l'attiguo ITIS "Magistri Cumacini" (istituito nel 1975 e fino a quel momento sede staccata dell'ITIS "Magistri Cumacini" di Como per l'indirizzo Meccanico), è divenuto Istituto d'Istruzione Superiore "Jean Monnet", un complesso scolastico, con 6 indirizzi di studio e due nuove articolazioni, gestiti dalla Dirigente Scolastica Prof. Angelo Filippo Di Gregorio.

Attualmente, a seguito della riforma (Decreto Legislativo n.226/05), l'Istituto offre dieci corsi di studio:

- Amministrazione Finanza e Marketing
- Relazioni Internazionali per il Marketing
- Turismo
- Chimica Materiali
- Chimica Biotecnologie Ambientali
- Meccanica Meccatronica
- Meccanica ed Energia
- Informatica e Telecomunicazioni
- Liceo Linguistico
- Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

In quanto "Istituto di istruzione superiore tecnica e liceale", la scuola è impegnata a fornire agli studenti strumenti critici e metodologici che li mettano in grado di affrontare sia studi di grado superiore che la continua e rapida evoluzione delle tecnologie, dei sistemi e dei processi con competenze professionali approfondite, aggiornate e immediatamente "spendibili". L'Istituto, attraverso un piano continuamente arricchito di opportunità e stimoli e costituito da corsi curricolari, attività di laboratorio, corsi integrativi, certificazioni, alternanza scuola/lavoro in aziende (italiane ed estere), stage all'estero, e integrato da una serie di progetti che comprendono attività di ricerca, incontri, conferenze e seminari.

1.1 Caratteri specifici dell'indirizzo di studio

Il corso di studi in ambito tecnico-economico mira a formare diplomati in grado di ricoprire figure professionali polivalenti in cui si possano coniugare in modo equilibrato una solida preparazione culturale di base, buone capacità linguistico-espressive e logico-interpretative e conoscenze ampie e sistematiche dei processi che si caratterizzano per la gestione sotto il profilo economico, giuridico e organizzativo.

L'offerta del percorso "Tecnico - Economico" del nostro istituto prevede due articolazioni:

- Amministrazione, Finanza e Marketing (AFM)
- Relazioni Internazionali per il Marketing (RIM)

L'indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing si pone l'obiettivo di far acquisire ai propri studenti le competenze specifiche nel campo dei macro-fenomeni economici, nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali, degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale.

Integra le competenze dell'ambito professionale con quelle linguistiche ed informatiche, per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire al processo di innovazione e di crescita economica e tecnologica d'impresa.

Il profilo del percorso di Relazioni Internazionali per il Marketing si caratterizza per la cultura tecnico-economica riferita ad ampie aree: l'economia, l'amministrazione delle imprese, la finanza, il marketing. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, conoscono le tematiche relative ai macrofenomeni economico-aziendali, nazionali ed internazionali, alla normativa civilistica e fiscale, ai sistemi aziendali, anche con riferimento alla previsione, organizzazione, conduzione e controllo della gestione, agli strumenti di marketing.

1.2 Profilo atteso in uscita

Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) del secondo ciclo di istruzione e formazione ha come riferimento unitario il profilo educativo, culturale e professionale definito dal decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, (allegato A).

Esso è finalizzato a:

- a) la crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
- b) lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- c) l'esercizio della responsabilità personale e sociale.

Il profilo sottolinea, in continuità con il primo ciclo, la dimensione trasversale ai differenti percorsi di istruzione e di formazione frequentati dallo studente, evidenziando che le conoscenze disciplinari e interdisciplinari (il sapere) e le abilità operative apprese (il fare consapevole), nonché l'insieme delle azioni e delle relazioni interpersonali intessute (l'agire) siano la condizione per maturare le competenze che arricchiscono la personalità dello studente e lo rendono autonomo costruttore di se stesso in tutti i campi della esperienza umana, sociale e professionale.

ISTITUTO TECNICO

I percorsi degli Istituti Tecnici sono parte integrante del secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione di cui all'articolo 1 del decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, come modificato dall'articolo 13 della legge 2 aprile 2007, n. 40.

Gli Istituti Tecnici costituiscono un'articolazione dell'istruzione tecnica e professionale dotata di una propria identità culturale, che fa riferimento al profilo educativo, culturale e professionale dello studente, a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione di cui all'articolo 1, comma 5, del decreto legislativo n. 226/05.

L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali che caratterizzano l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale. Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti.

INDIRIZZO TECNICO - ECONOMICO

Il diplomato in Amministrazione, finanza e marketing deve avere competenze generali nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Deve integrare le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa (inserita nel contesto internazionale).

A conclusione del percorso quinquennale, i risultati di apprendimento dell'indirizzo afferiscono alle seguenti competenze specifiche:

- Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda; i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.
- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.
- Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.

- Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.
- Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.
- Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità.
- Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione analizzandone i risultati.
- Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifiche tipologie di aziende.
- Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti tipologie di aziende.
- Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

SBOCCHI PROFESSIONALI

I diplomati possono:

- affrontare gli studi universitari (in particolare le facoltà linguistiche ed economiche anche all'estero) con buona preparazione;
- inserirsi nel mondo del lavoro, in particolare all'interno dei processi aziendali che richiedono continui o frequenti contatti con l'estero, anche sotto il profilo economico, organizzativo e contabile. In particolare la figura professionale del perito commerciale è caratterizzata da competenze trasversali relative a molti settori operativi e permette l'accesso in ambiti aziendali ed amministrativi assai diversificati, quali industria e commercio (import/export, agenzie commerciali e succursali di agenzie straniere, etc.), assicurazioni, banche, imprese di trasporti (relazione passeggeri), tour operator (relazioni con l'estero), uffici amministrativi, studi commerciali.

2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E DEL SUO PERCORSO STORICO

2.1 Composizione del consiglio di classe nel triennio

Materia	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Italiano e Storia	Manenti Eugenio	Manenti Eugenio	Manenti Eugenio
Matematica	Santagada Mario	Speziale Ettore	Elce Valerio
Inglese	Ghedin Maria	Ghedin Maria	Libori Laura / Mulfari Beatrice
Informatica	Carnevale Rosanna	Carnevale Rosanna	
Economia aziendale	Luraschi Andrea	Luraschi Andrea	Luraschi Andrea
Diritto	Lorenzini Francesca	Lorenzini Francesca	Lorenzini Francesca
Tedesco	Frigerio Irene	Frigerio Irene	Frigerio Irene
Francese	Marinoni Franca	Marinoni Franca	D'Angelo Aurelia
Scienze Motorie	Alampi Veronica	Dolcini Laura	Roncareggi Annalisa
IRC	Galimberti Sofia	Galimberti Sofia	Galimberti Sofia

2.2 Composizione della classe nel triennio

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

Anno scolastico	N. Studenti	Ritirati/Trasferiti	In ingresso	Non promossi
2023/2024	25	2	-	-
2024/2025	23	-	-	1
2025/2026	23	-	1	-

2.3 Giudizio complessivo (con riferimento al profitto, alla frequenza e al comportamento)

PROFILO DELLA CLASSE

--- OMISSIS ---

Di seguito viene riportata la situazione di partenza con i livelli medi conseguiti in sede di scrutinio di ammissione alla classe quinta:

MATERIE	LIVELLO ALTO (Voti ≥ 8) N° Allievi	LIVELLO DISCRETO (Voti 7) N° Allievi	LIVELLO MEDIO (Voto 6) N° Allievi	LIVELLO BASSO (Voto < 6) N° Allievi
Italiano	-	8	15	-
Storia	-	12	11	-
Inglese	2	9	12	-
Tedesco	8	8	7	-
Francese	9	9	5	-
Matematica	6	8	8	1
Economia aziendale e geopolitica	13	4	5	1
Diritto	8	12	2	-
Relazioni internazionali	12	7	4	-
Tecnologia della comunicazione	4	16	3	-
Scienze motorie	23	-	-	-
Educazione civica	23	-	-	-

2.4 Interventi di recupero effettuati nell'a.s. in corso

Nel corso dell'anno scolastico i docenti, secondo quanto contenuto nel documento di programmazione del Consiglio di Classe ed in base alle difficoltà riscontrate dagli alunni, hanno privilegiato lo studio individuale come principale modalità di recupero anche se, laddove ritenuto opportuno, sono state introdotte attività di recupero/consolidamento in itinere durante le ore curricolari.

3. COMPETENZE TRASVERSALI ACQUISITE

3.1. Competenze trasversali attese

Il C.d.C., prese in considerazione le competenze chiave per l'apprendimento permanente e le competenze chiave di Educazione Civica, ha individuato, nel corso del triennio, come mete orientanti il percorso formativo proposto alla classe, le seguenti competenze trasversali:

1. competenze giuridiche tecniche e matematiche
2. competenze informatiche
3. competenze linguistiche (linguaggi specifici, possesso della seconda e terza lingua) atte a favorire un'analisi più ampia dei fenomeni economici ed una prospettiva lavorativa significativa
4. competenze nell'uso del metodo scientifico e del sapere tecnologico (rigore, onestà intellettuale, creatività, utilizzo del problem solving)
5. duttilità, ovvero competenza nel rispondere progressivamente alle esigenze della scuola del mondo del lavoro e del mercato
6. competenza metalinguistiche atte ad esprimere opinioni e critiche costruttive, anche verso se stessi
7. competenze sociali atte a favorire il lavoro in team

3.2. Obiettivi del Consiglio di classe

1. Trasversali

Il Consiglio di classe ha collaborato fattivamente per il conseguimento dei seguenti obiettivi educativi e didattici trasversali, come pianificato in sede di programmazione annuale

CONOSCENZE	CAPACITA'	COMPETENZE ATTESE
Ampliare ed approfondire le conoscenze dei contenuti con adeguato utilizzo del lessico specifico delle singole discipline curriculari	<ul style="list-style-type: none">• Saper comunicare efficacemente utilizzando un appropriato linguaggio specifico;• Saper analizzare, rielaborare e sintetizzare autonomamente le proprie conoscenze;• Saper operare collegamenti concettuali disciplinari ed interdisciplinari;• Rispondere con precisione e pertinenza alle richieste dei docenti;• Saper applicare le proprie conoscenze in contesti operativi strutturati e non strutturati.	<ul style="list-style-type: none">• Applicare le conoscenze a contesti specifici;• Analizzare fenomeni, situazioni e problemi proponendo soluzioni adeguate;• Leggere ed interpretare in chiave critica la realtà circostante; effettuare scelte, prendere decisioni ricercando ed assumendo le informazioni adeguate;• Affrontare i cambiamenti, aggiornandosi e ristrutturando le proprie conoscenze;• Essere in grado di documentare adeguatamente il proprio lavoro.

2. Formativi

- Potenziare il senso di responsabilità, l'autocontrollo, la socializzazione
- Educare al rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente circostante
- Educare a relazioni improntate sul rispetto reciproco e sulla collaborazione costruttiva, sull'ascolto delle opinioni altrui e sul confronto dialogico, in un clima di reciproca tolleranza
- Educare alla partecipazione attiva e costruttiva, mediante interventi autonomi e pertinenti, da effettuarsi non unicamente su sollecitazione
- Educare al potenziamento del metodo di studio ed evitare meccanicismi o automatismi nel processo di apprendimento;
- Educare all'interesse verso ogni disciplina o realtà oggetto di studio
- Educare all'autovalutazione come presa di coscienza delle proprie potenzialità e dei propri limiti
- Educare alla complessità, evitando atteggiamenti di mera semplificazione dei contenuti al solo scopo di eludere la fatica

3. Competenze tecniche e professionali

Le competenze specifiche di indirizzo, declinate anche in termini di conoscenze, vengono qui di seguito sintetizzate:

COMPETENZE	CONOSCENZE
Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in ambito aziendale.	Strumenti e modalità di rappresentazione e comunicazione dei fenomeni economici. Strategie aziendali di localizzazione, delocalizzazione e globalizzazione dell'azienda.
Orientarsi nella normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale.	Normative e tecniche di redazione del sistema di bilancio.
Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.	Caratteristiche del mercato del lavoro. Struttura, contenuto e aspetti economici dei contratti di lavoro. Politiche, strategie, amministrazione nella gestione delle risorse umane. Tecniche di selezione del personale e curriculum europeo.
Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.	Architettura del sistema informativo aziendale. Modelli, strumenti e forme di comunicazione aziendale integrata. Principi contabili. Regole e tecniche di contabilità generale.
Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.	Raccolta, analisi ed elaborazione dati. Interpretazione dei risultati e individuazione di strategie di intervento.
Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda.	Principi, teoria e tecniche di marketing. Analisi e politiche di mercato. Leve di marketing e loro utilizzo nella politica organizzativa e gestionale della rete di vendita.
Analizzare i problemi etici giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti	Principi di responsabilità sociale dell'impresa. Bilancio sociale e ambientale d'impresa.

Sia in ambito umanistico che tecnico, gli studenti sono sempre stati sollecitati al potenziamento della loro abilità espositive, con graduale utilizzo del linguaggio specialistico e delle lingue straniere.

Al fine di recuperare carenze e potenziare risorse, sono stati utilizzati i seguenti metodi e strategie:

- Lezioni frontali, in presenza e partecipate;
- Condivisione materiali;

- Lavori di gruppo con produzione di relazioni o materiali entro le scadenze indicate;
- Ricerche personali;
- Discussioni guidate;
- Recupero in itinere;
- Utilizzo di sussidi multimediali;
- *Problem solving*;
- *Peer education*;
- Condivisione materiali e link;
- Correzione e commento delle prove somministrate;
- Compiti di realtà.

3.3. Attività di verifica e valutazione

A tali processi, in linea con il PTOF, i docenti, per ciò che riguarda le attività di verifica e valutazione si sono attenuti alle caratteristiche individuate nell'offerta formativa che vedono nella valutazione un momento di revisione del lavoro di entrambe le parti coinvolte.

Pertanto:

Il processo di valutazione (voti dall'1 al 10), quale momento di verifica dell'efficacia dell'attività didattica e del processo di apprendimento, ha tenuto conto sia di elementi comuni a tutte le discipline (frequenza regolare e partecipazione attiva, interesse e collaborazione con il gruppo classe, autonomia operativa, etc.), sia del livello di apprendimento di ogni singola disciplina basato su prove scritte e orali. Ogni docente ha somministrato, un numero congruo di verifiche scritte di varia tipologia (quesiti a risposta chiusa e/o brevi, trattazione sintetica di un argomento, interrogazioni tradizionali, esposizione di approfondimenti individuali) e un altrettanto congruo numero di prove orali.

4. ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

4.1. Educazione civica

La legge 92 del 20 agosto 2019 e le relative Linee Guida, emanate con decreto del Ministro dell'istruzione 22 giugno 2020 n. 35, hanno introdotto e disciplinato dall'anno scolastico 2020-2021 l'insegnamento scolastico trasversale dell'Educazione Civica nel secondo ciclo d'istruzione.

La norma prevede, all'interno del Curricolo di istituto, l'insegnamento trasversale dell'educazione civica, per un orario complessivo annuale che non può essere inferiore alle 33 ore, da individuare all'interno del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti e affidare ai docenti del Consiglio di classe o dell'organico dell'autonomia.

Il Collegio dei Docenti definisce annualmente, all'interno del Curricolo di istituto di Educazione Civica, gli argomenti da sviluppare a scelta del Consiglio di classe.

Tali argomenti sono stati inseriti per l'anno scolastico 2023/2024 all'interno delle seguenti aree tematiche:

- Cittadinanza, diritto, legalità e solidarietà
- Cittadinanza Digitale
- Sviluppo sostenibile
- Educazione finanziaria

EDUCAZIONE CIVICA A.S.2023/2024

CLASSE 3E RIM

Area Tematica	Argomento	Tema	Attività (descrizione)
Costituzione, Diritto, Legalità e Solidarietà	Visite aziendali	Visita aziendale: Riva Industria Mobili spa	Visita dello showroom aziendale. Incontro con il personale dell'azienda.
	Violenza di genere	L'amore non è violenza	Incontro con l'Associazione Penta.
	Sicurezza	Testimonianza formativa dei Maestri del Lavoro	Lezioni dialogate, incontri con i Maestri del Lavoro.
	Sicurezza	Corso sulla sicurezza per i PCTO	Lezioni in modalità sincrona e asincrona
	Diritti umani	Incontri sui diritti umani	Lezioni dialogate.
	Lotta alle mafie	Spettacolo teatrale "Vite private"	Visione di una rappresentazione teatrale e successivo dibattito.
	Lotta alle mafie	Approfondimento sui metodi mafiosi	Lezioni dialogate
Sostenibilità	Visite aziendali	Visita aziendale: Riva Industria Mobili spa	Visita dello showroom aziendale. Incontro con il personale dell'azienda. Comprendere il ruolo dell'impresa nella società.
	Sviluppo economico	Sviluppo e sottosviluppo economico	Esposizione di lavori di gruppo. Comprendere le ricadute sociali e ambientali del processo di sviluppo economico.

	Economia internazionale	Economia internazionale	Esposizione di lavori di gruppo. Comprendere il processo di integrazione economica globale.
Cittadinanza digitale	Critica dei media digitali	L'Indagine conoscitiva della VII Commissione del Senato sull'impatto del digitale sugli studenti, con particolare riferimento ai processi di apprendimento	Lezioni dialogate.
	Critica dei media digitali	Progresso tecnico, distopie, sviluppo economico: una discussione attraverso la letteratura e il cinema di fantascienza	Lezioni dialogate.
	Uso consapevole dei media digitali	Utilizzo della piattaforma UNICA	Attività di laboratorio.
	Uso consapevole dei media digitali	<i>Web scraping</i> : raccolta di dati online	Lezioni dialogate.
Educazione finanziaria	Finanza personale	Chiedere un prestito: buone prassi	Lezioni dialogate.
	Finanza personale	La cessione del quinto dello stipendio	Lezioni dialogate.
	Finanza personale	I mutui ipotecari	Lezioni dialogate.
	Finanza personale	La previdenza complementare e integrativa	Lezioni dialogate.
	Storia della finanza	La crisi finanziaria del 2007/2009	Lezioni dialogate.
	Raccordo scuola-lavoro	Progetto "Professionista in cattedra"	Lezioni dialogate tenute dal personale di uno studio professionale. Analisi di casi aziendali reali. Simulazione dell'operatività quotidiana di uno studio professionale.
	Economia del lavoro	Approfondimento sul cuneo fiscale	Lezioni dialogate.
Altro	Visite aziendali	Visita aziendale: Riva Industria Mobili spa	Visita dello showroom aziendale. Incontro con il personale dell'azienda.

	Cultura	Siti UNESCO in Germani	Esposizione di lavori di gruppo.
--	---------	------------------------	----------------------------------

Le **Nuove e recenti Linee guida approvate con decreto n. 183 del 7 settembre 2024, che sostituiscono quelle precedenti, a partire dall'anno scolastico 2024/25**, a seguito delle attività realizzate dalle scuole e tenendo conto delle novità normative intervenute, stabiliscono che i curricula di Educazione civica si riferiscono a traguardi e obiettivi di apprendimento definiti a livello nazionale.

Il Collegio dei Docenti nel definire annualmente, all'interno del Curricolo di istituto di Educazione Civica, gli argomenti da sviluppare a scelta del Consiglio di classe, ha individuato per l'anno scolastico 2024/2025 i seguenti nuclei concettuali che sostituiscono le precedenti aree tematiche:

- 1) **COSTITUZIONE**
- 2) **SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'**
- 3) **CITTADINANZA DIGITALE**

EDUCAZIONE CIVICA A.S.2024/2025

CLASSE 4E RIM

Area Tematica	Argomento	Tema	Attività (descrizione)
Costituzione	Lotta alle mafie	Incontro con Fiammetta Borsellino	Incontro presso l'Auditorium di Milano.
	Lotta alle mafie	Progetto "libera Terra" – visita a Palermo	Visita sui luoghi della lotta alla mafia (3 giorni)
	Violenza di genere	Seduzione e dipendenza affettiva. La gelosia	Incontro con Associazione Penta e successivo dibattito.
	Giornata della memoria	Spettacolo teatrale "Adolf, prima di Hitler"	Spettacolo teatrale e successivo dibattito.
	Lotta alle mafie	Spettacolo teatrale "La memoria degli innocenti"	Spettacolo teatrale e successivo dibattito.
	Sport e disabilità	Sport e disabilità	Incontro in Istituto e successivo dibattito.
Sviluppo economico e sostenibilità	Attualità	Webinar ISPI "Elezioni USA 2024: la posta in gioco"	Incontro in videoconferenza
	Storia economica	Visita al Villaggio Operaio di Crespi d'Adda	Uscita didattica di un giorno.
Cittadinanza digitale	Uso consapevole della tecnologia	Utilizzo della piattaforma UNICA	Approfondimento in classe
	Critica dei media digitali	Progetto "Servitù digitale"	Incontro in Istituto con l'associazione Fuoridalmediaevo e successivo dibattito.
Altro	Educazione finanziaria	Progetto "Professionista in cattedra"	Lezioni dialogate tenute dal personale di uno studio professionale. Analisi di casi aziendali reali. Simulazione dell'operatività quotidiana di uno studio professionale.

Educazione finanziaria	I problemi del sistema pensionistico e la previdenza complementare e integrativa	Lezioni dialogate.
Educazione finanziaria	Gli investimenti in borsa	Lezioni dialogate
Educazione finanziaria	Monete tradizionali e criptovalute: un confronto critico	

EDUCAZIONE CIVICA A.S.2025/2026

CLASSE 5E RIM

Il Programma svolto e la relazioni finale relativi all'anno scolastico 2025/2026 vengono allegati al presente Documento del 15 Maggio.

4.2. Attività di arricchimento dell'offerta formativa in orario curricolare o extracurricolare (progetti di inclusione, viaggi istruzione, stage, certificazioni, ecc.)

3° anno

Visite aziendali:

- Riva Industria Mobili spa

Uscite didattiche:

- Visita di un giorno a Verona;

Certificazioni linguistiche:

- Tedesco: Fit in Deutsch livello A2 (6 studenti)

4° anno

Tabella riassuntiva delle uscite didattiche di un giorno e delle visite d'istruzione di più giorni:

Destinazione	Periodo / Data	Descrizione
Milano	9/12/2024	Incontro con Fiammetta Borsellino
Palermo	20-23/01/2025	Visita guidata sui luoghi delle stragi mafiose con il progetto "Libera Terra"
Villaggio Operaio di Crespi d'Adda	Marzo 2024	Visita guidata al Villaggio operaio

5° anno

Certificazioni linguistiche:

- Inglese: Cambridge livello C1 (1 studente)
- Tedesco: Goethe Zertificat livello B1 (8 studenti)
- Francese: DELF livello B1 (16 studenti)

Tabella riassuntiva delle uscite didattiche di un giorno e delle visite d'istruzione di più giorni:

Destinazione	Periodo / Data	Descrizione
Teatro Villoresi di Monza	03/12/2025	Spettacolo teatrale in lingua francese
Teatro di Cabiato	07/11/2025	Spettacolo teatrale "ILVA Football Club".
Praga	23-26/03/2026	Visita di integrazione culturale

4.3. Progetto integrato e attività nel triennio relativi ai PCTO/FSL

Nel corso del triennio la classe ha effettuato le seguenti attività e i seguenti incontri formativi come PCTO:

Anno	Attività PCTO e discipline/soggetti coinvolti	Alunni coinvolti	Periodo/ore	Obiettivi
III	Corso di formazione "Salute e sicurezza nei luoghi di lavoro"	25	12 ore	Conoscere le principali norme in materia di sicurezza previste dal D.lgs. n. 81 dd. 9/04/2008 e ss. mm. e ii.
	Incontro con la Federazione Nazionale Maestri del Lavoro sul tema della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro	23 (2 assenti)	2 ore	Conoscere le principali norme in materia di sicurezza previste dal D.lgs. n. 81 dd. 9/04/2008 e ss. mm. e ii.
	Visita aziendale presso l'impresa Riva Industria Mobili spa	23	2 ore	Conoscere le realtà aziendali del territorio di appartenenza.
IV	Attività presso aziende, enti, studi professionali.	23	Dal 26 maggio al 13 giugno 2024 In totale, circa 100-120 ore per ogni studente	Acquisire informazioni operative sulle principali attività amministrative e contabili; imparare a lavorare in team, comunicando correttamente, rispettando tempi di consegna e prestazioni richieste; conoscere e operare con i sistemi informatici del soggetto ospitante.
	Progetto "Libera Terra"	22 (1 assente)	20-23 gennaio 2025	Conoscere la realtà del proprio paese. Sviluppare una memoria storica sulle stragi mafiose.
V	Attività presso aziende, enti, studi professionali.	23	Dall'8 settembre al 19 settembre 2025 In totale, circa 60-80 ore per ogni studente	Avvicinare i giovani al mondo del lavoro. Saper riflettere e avere consapevolezza delle proprie competenze e abilità. Saper sostenere il proprio punto di vista di fronte a persone adulte fuori dal contesto scolastico.

	Federazione Maestri del lavoro	22 (1 assente)	2 ore	Attività sui temi del mondo del lavoro, con particolare riguardo alla stesura del curriculum vitae.
--	--------------------------------	-------------------	-------	---

4.4. Attività condotte su base pluridisciplinare

Si possono individuare i seguenti assi, *tematiche trasversali*, *nodi fondanti*, che sono stati declinati nell'attività curricolare:

- Organi istituzionali dell'Unione Europea e dei singoli stati-nazione europei.
- Globalizzazione.
- Microcredito.
- Sostenibilità.
- Storia e lingue: cenni di storia del Novecento.
- Multiculturalismo.
- Analisi del punto di pareggio
- Scambi internazionali (sistema doganale, diritto internazionale, politiche economiche europee/internazionali).

5. GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL COLLOQUIO

(ALL. A O.M. 54 del 26/03/2026)

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				

6. PROVE SCRITTE

(ai sensi dell'O.M. 54 del 2603/2026)

6.1. Prima Prova Scritta – Simulazioni Svolte

La simulazione si è svolta in data 04 maggio 2026.

È stata somministrata la prova che viene allegata alla sola versione cartacea per non appesantire le dimensioni del file Word.

6.2. Prima prova scritta: griglie di valutazione

Nelle pagine seguenti si riportano le griglie di valutazione impiegate per la correzione della simulazione di Prima prova.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO

Alunno/a		Classe
INDICATORI GENERALI (max 60 punti)	PUNTI	DESCRITTORI
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO;	10	a) il testo denota ottima organizzazione e presuppone ideazione e pianificazione adeguate b) il testo è ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata c) testo è ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente d) il testo è carente sul piano della pianificazione e dell'organizzazione e) assenza di pianificazione e organizzazione
COESIONE E COERENZA TESTUALE	10	a) il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi b) il testo è coerente e coeso, con uso corretto dei necessari connettivi c) il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono sempre presenti d) in più punti il testo manca di coerenza e coesione e non usa connettivi appropriati e) manca di coerenza, coesione e uso di connettivi appropriati
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI); PUNTEGGIATURA	10	a) il testo è pienamente corretto; la punteggiatura è varia e appropriata b) il testo è sostanzialmente corretto, con punteggiatura adeguata c) il testo è sufficientemente corretto, pur con qualche imprecisione d) il testo è scorretto, con frequenti errori morfosintattici e nell'uso della punteggiatura e) presenta gravi e frequenti errori morfosintattici e nell'uso della punteggiatura
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	10	a) dimostra padronanza e ricchezza di linguaggio e uso appropriato del lessico specifico b) dimostra proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico c) incorre in alcune improprietà di linguaggio e usa un lessico limitato d) incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto e improprio e) totale improprietà di linguaggio e uso del lessico ristretto ed improprio
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI;	10	a) dimostra ampiezza e precisione nelle conoscenze e nei riferimenti culturali b) dimostra una buona conoscenza e sa operare riferimenti culturali c) si orienta nei riferimenti culturali, anche se con riferimenti abbastanza sommari d) le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi e) assenza di conoscenze e di riferimenti culturali
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	10	a) sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili b) sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale c) presenta qualche spunto critico e un sufficiente apporto personale d) non presenta spunti critici; le valutazioni personali sono approssimative e) assenza di spunti critici e valutazioni personali
INDICATORI SPECIFICI (max 40 punti)	PUNTI	DESCRITTORI
RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA (lunghezza del testo, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	10	a) rispetta scrupolosamente tutti i vincoli e le indicazioni della consegna b) rispetta i vincoli della consegna in modo appropriato c) rispetta la maggior parte dei vincoli in modo sommario d) rispetta in minima parte i vincoli posti nella consegna e) non si attiene alle richieste della consegna
CAPACITÀ DI COMPRENDERE IL TESTO nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	10	a) comprende appieno il testo nelle sue peculiarità tematiche e stilistiche b) comprende adeguatamente il testo e coglie numerosi tematici e stilistici c) comprende il messaggio centrale del testo e ne coglie alcuni aspetti tematici e stilistici d) fraintende o non comprende adeguatamente il senso complessivo del testo e) non comprende il testo nel suo senso complessivo né gli snodi tematici e stilistici
PUNTUALITÀ NELL'ANALISI lessicale, sintattica, stilistica e retorica;	10	a) analizza in modo puntuale e approfondito le strutture formali e ne motiva l'uso b) analizza in modo preciso i principali elementi formali e stilistici e ne motiva l'uso c) riconosce e analizza i principali elementi formali e stilistici d) riconosce in modo lacunoso o scorretto le caratteristiche formali e stilistiche e) non riconosce le caratteristiche formali e stilistiche
INTERPRETAZIONE corretta e articolata del testo	10	a) l'interpretazione del testo è corretta e articolata, con sviluppi appropriati b) l'interpretazione è corretta, motivata con ragioni valide c) il testo è interpretato in modo corretto ma non approfondita d) il testo è stato interpretato in modo scorretto o insufficiente e) interpretazione totalmente scorretta
Totale punti		/100
Voto in ventesimi		<u>Totale punti</u> 5 /20

	IL PRESIDENTE		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TIPOLOGIA B - ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

Alunno/a			Classe
INDICATORI GENERALI (max 60 punti)	PUNTI	DESCRITTORI	Punti
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO;	10	a) il testo denota ottima organizzazione e presuppone ideazione e pianificazione adeguate b) il testo è ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata c) testo è ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente d) il testo è carente sul piano della pianificazione e dell'organizzazione e) assenza di pianificazione e organizzazione	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
COESIONE E COERENZA TESTUALE	10	a) il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi b) il testo è coerente e coeso, con uso corretto dei necessari connettivi c) il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono sempre presenti d) in più punti il testo manca di coerenza e coesione e non usa connettivi appropriati e) manca di coerenza, coesione e uso di connettivi appropriati	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI); PUNTEGGIATURA	10	a) il testo è pienamente corretto; la punteggiatura è varia e appropriata b) il testo è sostanzialmente corretto, con punteggiatura adeguata c) il testo è sufficientemente corretto, pur con qualche imprecisione d) il testo è scorretto, con frequenti errori morfosintattici e nell'uso della punteggiatura e) presenta gravi e frequenti errori morfosintattici e nell'uso della punteggiatura	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	10	a) dimostra padronanza e ricchezza di linguaggio e uso appropriato del lessico specifico b) dimostra proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico c) incorre in alcune improprietà di linguaggio e usa un lessico limitato d) incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto e improprio e) totale improprietà di linguaggio e uso del lessico ristretto ed improprio	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI;	10	a) dimostra ampiezza e precisione nelle conoscenze e nei riferimenti culturali b) dimostra una buona conoscenza e sa operare riferimenti culturali c) si orienta nei riferimenti culturali, anche se con riferimenti abbastanza sommarî d) le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi e) assenza di conoscenze e di riferimenti culturali	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	10	a) sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili b) sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale c) presenta qualche spunto critico e un sufficiente apporto personale d) non presenta spunti critici; le valutazioni personali sono assenti o approssimative e) assenza di spunti critici e valutazioni personali	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
INDICATORI SPECIFICI (max 40 punti)	PUNTI	DESCRITTORI	
INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	15	a) individua con precisione le tesi e le strategie argomentative presenti nel testo b) individuare correttamente le tesi e le principali argomentazioni del testo c) individua la tesi centrale e le principali argomentazioni del testo d) individua parzialmente la tesi centrale e/o le strategie argomentative e) non individua in modo corretto le tesi e le argomentazioni del testo f) non individua la tesi e le argomentazioni del testo	punti 14-15 punti 11-13 punti 9-10 punti 8-6 punti 5-3 punti 2-1
CAPACITÀ DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	15	a) argomenta in modo rigoroso e sicuro, utilizzando i connettivi appropriati b) argomenta in modo corretto e coerente, utilizzando connettivi adeguati c) argomenta in modo semplice ma coerente, anche mediante connettivi d) argomenta in modo a tratti incoerente e impiega connettivi non sempre appropriati e) argomenta in modo contraddittorio e/o non efficace, senza uso di connettivi adeguati f) assenza di argomentazioni e di uso di connettivi adeguati	punti 14-15 punti 11-13 punti 9-10 punti 8-6 punti 5-3 punti 2-1
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE	10	a) ricorre a riferimenti ampi, fornendo sintesi adeguate e giudizi personali originali b) ricorre a riferimenti culturali corretti e congruenti, che sorreggono l'argomentazione c) ricorre a riferimenti culturali semplici ma funzionali alla tesi d) ricorre a riferimenti scarsi o non pertinenti all'argomentazione e) mancanza di riferimenti culturali	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
Totale punti			/100
Voto in ventesimi		Punti totali 5	/20

	IL PRESIDENTE		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TIPOLOGIA C - RIFLESSIONE CRITICA SU TEMATICHE DI ATTUALITA'

Alunno/a		Classe	
INDICATORI GENERALI (max 60 punti)	PUNTI	DESCRITTORI	
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO;	10	a) il testo denota ottima organizzazione e presuppone ideazione e pianificazione adeguate b) il testo è ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata c) testo è ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente d) il testo è carente sul piano della pianificazione e dell'organizzazione e) assenza di pianificazione e organizzazione	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
COESIONE E COERENZA TESTUALE	10	a) il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi b) il testo è coerente e coeso, con uso corretto dei necessari connettivi c) il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono sempre presenti d) in più punti il testo manca di coerenza e coesione e non usa connettivi appropriati e) mancanza di coerenza, di coesione e di uso dei connettivi appropriati	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI); PUNTEGGIATURA	10	a) il testo è pienamente corretto; la punteggiatura è varia e appropriata b) il testo è sostanzialmente corretto, con punteggiatura adeguata c) il testo è sufficientemente corretto, pur con qualche imprecisione d) il testo è scorretto, con frequenti errori morfosintattici e nell'uso della punteggiatura e) presenta gravi e frequenti errori morfosintattici e nell'uso della punteggiatura	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	10	a) dimostra padronanza e ricchezza di linguaggio e uso appropriato del lessico specifico b) dimostra proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico c) incorre in alcune improprietà di linguaggio e usa un lessico limitato d) incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto e improprio e) totale improprietà di linguaggio e uso del lessico ristretto ed improprio	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI;	10	a) dimostra ampiezza e precisione nelle conoscenze e nei riferimenti culturali b) dimostra una buona conoscenza e sa operare riferimenti culturali c) si orienta nei riferimenti culturali, anche se con riferimenti abbastanza sommari d) le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi e) assenza di conoscenze e riferimenti culturali	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	10	a) sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili b) sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale c) presenta qualche spunto critico e un sufficiente apporto personale d) non presenta spunti critici; le valutazioni personali sono assenti o approssimative e) assenza di spunti critici e valutazioni personali	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
INDICATORI SPECIFICI (max 40 punti)	PUNTI	DESCRITTORI	
PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE	10	a) il testo è pienamente pertinente, con titolo ed eventuale paragrafazione efficaci b) il testo è pertinente, con titolo ed eventuale paragrafazione coerenti c) il testo è in linea con la traccia, con titolo ed eventuale paragrafazione accettabili d) il testo rispetta parzialmente la traccia, poco coerente nel titolo ed eventuale paragrafazione e) il testo non rispetta la traccia, titolo ed ev. paragrafazione sono assenti o non pertinenti	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	15	a) organizza il testo in modo rigoroso, consequenziale e scorrevole b) organizza il testo in modo ordinato e consequenziale c) organizza il testo in modo sostanzialmente consequenziale, senza vistose contraddizioni d) organizza il testo in modo poco consequenziale e non sempre coerente e) organizza il testo in modo disorganico, pregiudicandone la coerenza f) assenza di organicità e coerenza	punti 14-15 punti 11-13 punti 9-10 punti 8-6 punti 5-3 punti 2-1
CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	15	a) ricorre a riferimenti culturali ampi e personali, articolandoli con coerenza b) ricorre a riferimenti culturali adeguati, funzionali alla tesi sostenuta c) ricorre a riferimenti culturali semplici ma corretti e coerenti con l'argomentazione d) utilizza scarsi riferimenti culturali o poco congruenti rispetto all'argomentazione e) utilizza conoscenze e riferimenti culturali inadeguati f) conoscenze e riferimenti culturali assenti, non funzionali a sostenere l'argomentazione	punti 14-15 punti 11-13 punti 9-10 punti 8-6 punti 5-3 punti 2-1
Totale punti			/100
Voto in ventesimi		Punti totali 5	/20

		IL PRESIDENTE	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DSA – TIPOLOGIA A – ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO

Alunno/a	Classe
----------	--------

INDICATORI GENERALI (max 60 punti)	PUNTI	DESCRITTORI	
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO;	10	a) il testo denota ottima organizzazione e presuppone ideazione e pianificazione adeguate b) il testo è ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata c) testo è ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente d) il testo è carente sul piano della pianificazione e dell'organizzazione e) assenza di pianificazione e organizzazione	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
COESIONE E COERENZA TESTUALE	10	a) il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi b) il testo è coerente e coeso, con uso corretto dei necessari connettivi c) il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono sempre presenti d) in più punti il testo manca di coerenza e coesione e non usa connettivi appropriati e) manca di coerenza, coesione e uso di connettivi appropriati	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI); PUNTEGGIATURA	10	a) il testo è corretto b) il testo è sostanzialmente corretto c) il testo è sufficientemente corretto d) il testo è scorretto ma comprensibile e) il testo è di difficile comprensione	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	10	a) dimostra padronanza di linguaggio e uso appropriato del lessico b) dimostra sufficiente proprietà di linguaggio e un lessico adeguato c) linguaggio semplice e lessico limitato d) linguaggio e lessico elementari e) linguaggio povero e lessico inadeguato	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI;	10	a) dimostra ampiezza e precisione nelle conoscenze e nei riferimenti culturali b) dimostra una buona conoscenza e sa operare riferimenti culturali c) si orienta nei riferimenti culturali, anche se con riferimenti abbastanza sommari d) le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi e) assenza di conoscenze e di riferimenti culturali	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	10	a) sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili b) sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale c) presenta qualche spunto critico e un sufficiente apporto personale d) non presenta spunti critici; le valutazioni personali sono approssimative e) assenza di spunti critici e valutazioni personali	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
INDICATORI SPECIFICI (max 40 punti)	PUNTI	DESCRITTORI	
RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA (lunghezza del testo, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	10	a) rispetta scrupolosamente tutti i vincoli e le indicazioni della consegna b) rispetta i vincoli della consegna in modo appropriato c) rispetta la maggior parte dei vincoli in modo sommario d) rispetta in minima parte i vincoli posti nella consegna e) non si attiene alle richieste della consegna	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
CAPACITÀ DI COMPNDERE IL TESTO nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	10	a) comprende appieno il testo nelle sue peculiarità tematiche e stilistiche b) comprende adeguatamente il testo e coglie numerosi tematici e stilistici c) comprende il messaggio centrale del testo e ne coglie alcuni aspetti tematici e stilistici d) frantende o non comprende adeguatamente il senso complessivo del testo e) non comprende il testo nel suo senso complessivo né gli snodi tematici e stilistici	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
PUNTUALITÀ NELL'ANALISI lessicale, sintattica, stilistica e retorica;	10	a) analizza in modo puntuale e approfondito le strutture formali e ne motiva l'uso b) analizza in modo preciso i principali elementi formali e stilistici e ne motiva l'uso c) riconosce e analizza i principali elementi formali e stilistici d) riconosce in modo lacunoso o scorretto le caratteristiche formali e stilistiche e) non riconosce le caratteristiche formali e stilistiche	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
INTERPRETAZIONE corretta e articolata del testo	10	a) l'interpretazione del testo è corretta e articolata, con sviluppi appropriati b) l'interpretazione è corretta, motivata con ragioni valide c) il testo è interpretato in modo corretto ma non approfondito d) il testo è stato interpretato in modo scorretto o insufficiente e) interpretazione totalmente scorretta	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
Totale punti			/100
Voto in ventesimi		Totale punti 5	/20

	IL PRESIDENTE		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DSA – TIPOLOGIA B - ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

Alunno/a	Classe
----------	--------

INDICATORI GENERALI (max 60 punti)	PUNTI	DESCRITTORI	Punti
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO;	10	a) il testo denota ottima organizzazione e presuppone ideazione e pianificazione adeguate b) il testo è ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata c) testo è ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente d) il testo è carente sul piano della pianificazione e dell'organizzazione e) assenza di pianificazione e organizzazione	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
COESIONE E COERENZA TESTUALE	10	a) il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi b) il testo è coerente e coeso, con uso corretto dei necessari connettivi c) il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono sempre presenti d) in più punti il testo manca di coerenza e coesione e non usa connettivi appropriati e) manca di coerenza, coesione e uso di connettivi appropriati	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI); PUNTEGGIATURA	10	a) il testo è corretto b) il testo è sostanzialmente corretto c) il testo è sufficientemente corretto d) il testo è scorretto ma comprensibile e) il testo è di difficile comprensione	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	10	a) dimostra padronanza di linguaggio e uso appropriato del lessico b) dimostra sufficiente proprietà di linguaggio e un lessico adeguato c) linguaggio semplice e lessico limitato d) linguaggio e lessico elementari e) linguaggio povero e lessico inadeguato	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI;	10	a) dimostra ampiezza e precisione nelle conoscenze e nei riferimenti culturali b) dimostra una buona conoscenza e sa operare riferimenti culturali c) si orienta nei riferimenti culturali, anche se con riferimenti abbastanza sommarî d) le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi e) assenza di conoscenze e di riferimenti culturali	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	10	a) sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili b) sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale c) presenta qualche spunto critico e un sufficiente apporto personale d) non presenta spunti critici; le valutazioni personali sono assenti o approssimative e) assenza di spunti critici e valutazioni personali	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
INDICATORI SPECIFICI (max 40 punti)	PUNTI	DESCRITTORI	
INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	15	a) individua con precisione le tesi e le strategie argomentative presenti nel testo b) individuare correttamente le tesi e le principali argomentazioni del testo c) individua la tesi centrale e le principali argomentazioni del testo d) individua parzialmente la tesi centrale e/o le strategie argomentative e) non individua in modo corretto le tesi e le argomentazioni del testo f) non individua la tesi e le argomentazioni del testo	punti 14-15 punti 11-13 punti 9-10 punti 8-6 punti 5-3 punti 2-1
CAPACITÀ DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	15	a) argomenta in modo rigoroso e sicuro, utilizzando i connettivi appropriati b) argomenta in modo corretto e coerente, utilizzando connettivi adeguati c) argomenta in modo semplice ma coerente, anche mediante connettivi d) argomenta in modo a tratti incoerente e impiega connettivi non sempre appropriati e) argomenta in modo contraddittorio e/o non efficace, senza uso di connettivi adeguati f) assenza di argomentazioni e di uso di connettivi adeguati	punti 14-15 punti 11-13 punti 9-10 punti 8-6 punti 5-3 punti 2-1
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE	10	a) ricorre a riferimenti ampi, fornendo sintesi adeguate e giudizi personali originali b) ricorre a riferimenti culturali corretti e congruenti, che sorreggono l'argomentazione c) ricorre a riferimenti culturali semplici ma funzionali alla tesi d) ricorre a riferimenti scarsi o non pertinenti all'argomentazione e) mancanza di riferimenti culturali	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
Totale punti			/100
Voto in ventesimi		Punti totali 5	/20

	IL PRESIDENTE		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DSA - TIPOLOGIA C - RIFLESSIONE CRITICA SU TEMATICHE DI ATTUALITA'

Alunno/a	Classe
----------	--------

INDICATORI GENERALI (max 60 punti)	PUNTI	DESCRITTORI	
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO;	10	a) il testo denota ottima organizzazione e presuppone ideazione e pianificazione adeguate b) il testo è ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata c) testo è ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente d) il testo è carente sul piano della pianificazione e dell'organizzazione e) assenza di pianificazione e organizzazione	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
COESIONE E COERENZA TESTUALE	10	a) il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi b) il testo è coerente e coeso, con uso corretto dei necessari connettivi c) il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono sempre presenti d) in più punti il testo manca di coerenza e coesione e non usa connettivi appropriati e) mancanza di coerenza, di coesione e di uso dei connettivi appropriati	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI); PUNTEGGIATURA	10	a) il testo è corretto b) il testo è sostanzialmente corretto c) il testo è sufficientemente corretto d) il testo è scorretto ma comprensibile e) il testo è di difficile comprensione	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	10	a) dimostra padronanza di linguaggio e uso appropriato del lessico b) dimostra sufficiente proprietà di linguaggio e un lessico adeguato c) linguaggio semplice e lessico limitato d) linguaggio e lessico elementari e) linguaggio povero e lessico inadeguato	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI;	10	a) dimostra ampiezza e precisione nelle conoscenze e nei riferimenti culturali b) dimostra una buona conoscenza e sa operare riferimenti culturali c) si orienta nei riferimenti culturali, anche se con riferimenti abbastanza sommersi d) le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi e) assenza di conoscenze e riferimenti culturali	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	10	a) sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili b) sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale c) presenta qualche spunto critico e un sufficiente apporto personale d) non presenta spunti critici; le valutazioni personali sono assenti o approssimative e) assenza di spunti critici e valutazioni personali	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
INDICATORI SPECIFICI (max 40 punti)	PUNTI	DESCRITTORI	
PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFIZIONE	10	a) il testo è pienamente pertinente, con titolo ed eventuale paragrafazione efficaci b) il testo è pertinente, con titolo ed eventuale paragrafazione coerenti c) il testo è in linea con la traccia, con titolo ed eventuale paragrafazione accettabili d) il testo rispetta parzialmente la traccia, poco coerente nel titolo ed eventuale paragrafazione e) il testo non rispetta la traccia, titolo ed ev. paragrafazione sono assenti o non pertinenti	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 punti 5-3 punti 2-1
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	15	a) organizza il testo in modo rigoroso, consequenziale e scorrevole b) organizza il testo in modo ordinato e consequenziale c) organizza il testo in modo sostanzialmente consequenziale, senza vistose contraddizioni d) organizza il testo in modo poco consequenziale e non sempre coerente e) organizza il testo in modo disorganico, pregiudicandone la coerenza f) assenza di organicità e coerenza	punti 14-15 punti 11-13 punti 9-10 punti 8-6 punti 5-3 punti 2-1
CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	15	a) ricorre a riferimenti culturali ampi e personali, articolandoli con coerenza b) ricorre a riferimenti culturali adeguati, funzionali alla tesi sostenuta c) ricorre a riferimenti culturali semplici ma corretti e coerenti con l'argomentazione d) utilizza scarsi riferimenti culturali o poco congruenti rispetto all'argomentazione e) utilizza conoscenze e riferimenti culturali inadeguati f) conoscenze e riferimenti culturali assenti, non funzionali a sostenere l'argomentazione	punti 14-15 punti 11-13 punti 9-10 punti 8-6 punti 5-3 punti 2-1
Totale punti			/100
Voto in ventesimi		Punti totali 5	/20

	IL PRESIDENTE		

6.3. Seconda prova scritta – Simulazioni svolte

La simulazione si è svolta in data 13 maggio 2025.

È stata somministrata la prova di seguito riportata.

SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA DELL'ESAME DI MATURITA' 2026
SETTORE ECONOMICO – INDIRIZZO AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
ARTICOLAZIONE RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING
TEMA DI ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

Il candidato svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

Alfa spa è una PMI italiana che opera prevalentemente sul mercato nazionale e in misura minore sul mercato europeo, con la produzione di sistemi di illuminazione e lampade a LED ad alta efficienza energetica per uso industriale e commerciale. Grazie alla transizione green nel settore energetico, negli ultimi anni l'impresa ha ottenuto una buona redditività che le ha consentito di attuare una politica di autofinanziamento accantonando a riserve quote consistenti degli utili. Tuttavia, dall'esercizio 2024 l'impresa si è trovata ad affrontare un contesto economico caratterizzato da forte instabilità: i conflitti armati in diverse aree del mondo, l'aumento dei costi energetici e le tensioni geopolitiche hanno generato difficoltà nelle catene di approvvigionamento e aumenti dei costi di trasporto. Inoltre, l'introduzione di nuovi dazi doganali e di misure protezionistiche da parte di alcuni Paesi ha reso più complesso il commercio internazionale determinando l'aumento dei costi delle componenti elettroniche importate.

Parallelamente la crescita economica rimane modesta, l'aumento dei tassi di interesse scoraggia l'accesso al credito bancario e l'elevata concorrenza nel settore dell'illuminazione riduce i ricavi di vendita e i margini di utile.

In risposta a questa situazione, durante l'esercizio 2025, Alfa spa ha ritenuto conveniente sviluppare le vendite nei Paesi dell'est europeo (Polonia, Romania, Ungheria, Bulgaria) dove la domanda dei consumatori è ancora elevata e ci sono minori pressioni competitive. Contemporaneamente ha avviato un progetto di digitalizzazione basato sull'utilizzo dell'intelligenza artificiale per prevedere la domanda nei mercati esteri extraeuropei, supportare le attività di marketing, monitorare i consumi energetici e migliorare l'efficienza dei processi produttivi che ha richiesto investimenti in software e piattaforme digitali per 400.000 euro.

Durante lo stesso esercizio 2025 la società ha provveduto anche a rinnovare parte delle attrezzature industriali (scanner industriali e dispositivi di acquisizione delle immagini), la cui vita utile residua era oramai minima. Sulla base delle informazioni circa il contesto macroeconomico esterno e dei dati relativi all'esercizio 2024 di seguito forniti, redigere lo Stato patrimoniale e il Conto economico in forma abbreviata dell'esercizio 2025.

Dati relativi all'esercizio 2024

- capitale proprio: capitale sociale 1.200.000 euro (diviso in azioni da 10 euro nominali), riserve 480.000 euro;
- ROE 5%;
- patrimonio circolante netto 186.400 euro;
- leverage 2,4;
- rotazione degli impieghi 2;
- ROI 4%.

SECONDA PARTE

Il candidato scelga due dei seguenti quesiti e presenti per ognuno le linee operative, le motivazioni delle soluzioni prospettate e la produzione dei relativi documenti, ove richiesto.

1. Gamma spa, impresa industriale, realizza il prodotto codificato ABB49 sfruttando l'80% della capacità produttiva di 1.000.000 di unità. Redigere il report dal quale risulti:

- il punto di pareggio e la sua rappresentazione grafica;
 - il grado di sfruttamento della capacità produttiva nel punto di pareggio;
 - il risultato economico conseguito vendendo interamente l'attuale produzione.
2. Beta spa impresa industriale ha realizzato, nel mese di gennaio 2025, 30.000 unità del prodotto MLR78. Presentare l'analisi degli scostamenti da cui emerge un aumento del costo primo rispetto a quanto programmato a budget.
 3. Delta spa, impresa industriale, produce articoli di pelletteria per una clientela particolarmente esigente. Negli ultimi anni l'impresa ha registrato un calo del fatturato dovuto all'ingresso sul mercato di imprese concorrenti in grado di offrire prodotti della medesima qualità a prezzi competitivi. Nonostante gli investimenti promozionali, Gamma spa non è riuscita a contrastare con efficacia la concorrenza e a invertire l'andamento delle vendite. Per uscire dalla crisi il management aziendale valuta la possibilità di ampliare la gamma dei prodotti destinati a un target straniero. Elaborare il *business plan* limitatamente:
 - alla situazione del mercato estero sui cui l'impresa intende operare;
 - ai punti di forza e di debolezza dell'impresa;
 - alle opportunità e alle minacce provenienti dall'ambiente esterno;
 - alle leve di marketing da utilizzare.
 4. Si indichino quali scelte strategiche possono essere implementate per attuare un processo di internazionalizzazione aziendale.

Dati mancanti opportunamente scelti.

Durata massima della prova: 6 ore.

Sono consentiti la consultazione del Codice civile non commentato e l'uso di calcolatrici tascabili non programmabili.

6.4. Seconda Prova Scritta: griglia di valutazione (quadri di riferimento allegati al DM 769/2018)

Nella pagina seguente si riporta la griglia di valutazione impiegata per la correzione della simulazione di Seconda prova.

Come da indicazioni del Dipartimento di Economia aziendale, non sono previste griglie di valutazione specifiche per alunni con DSA e BES.

Seconda Prova Scritta: griglia di valutazione (quadri di riferimento allegati al DM 769/2018)

Candidato:

CLASSE QUINTA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA DI ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina		
AVANZATA: Conoscenza completa e precisa di tutti i nuclei fondanti della disciplina. La prova evidenzia numerosi collegamenti logici tra le diverse conoscenze	4 / 4
BASE: Conoscenza degli aspetti principali dei nuclei fondanti della disciplina. La prova evidenzia ridotti collegamenti logici fra le diverse conoscenze	3	
INSUFFICIENTE: Conoscenze superficiali e lacunose dei nuclei fondanti della disciplina. La prova non mostra alcun collegamento fra le diverse conoscenze	2	
NULLA: Conoscenza nulla dei nuclei fondanti della disciplina	1	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di <i>business plan</i> , report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati		
AVANZATA: Comprensione completa e corretta dei testi proposti, individuando anche legami fra le diverse informazioni fornite. Redazione dei documenti richiesti in modo corretto e coerente con le informazioni possedute e le ipotesi costruite	6 / 6
BASE: Comprensione adeguata dei testi proposti, individuando solo alcuni legami fra le diverse informazioni fornite. Redazione dei documenti richiesti in modo corretto ma con alcune imprecisioni/errori e non sempre coerente con le informazioni possedute e le ipotesi costruite	4	
INSUFFICIENTE: Comprensione parziale e non sempre corretta dei testi proposti, senza individuazione dei legami fra le diverse informazioni. Redazione dei documenti richiesti con errori e in modo non coerente con le informazioni possedute e le ipotesi costruite	2	
NULLA: Mancata comprensione dei testi proposti e redazione dei documenti richiesti completamente scorretta	1	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti		
AVANZATA: Svolgimento completo, elaborato coerente e corretto	6 / 6
BASE: Svolgimento completo, elaborato coerente, ma con alcuni errori non gravi	4	
INSUFFICIENTE: Svolgimento incompleto, elaborato poco coerente con alcuni errori anche gravi	2	
NULLA: Svolgimento parziale della prova con numerosi gravi errori	1	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici		
AVANZATA: Argomentazioni puntuali e pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo efficace, utilizzo preciso del linguaggio specifico	4 / 4
BASE: Argomentazioni pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo adeguato, utilizzo sufficiente del linguaggio specifico	3	
INSUFFICIENTE: Argomentazioni lacunose e non sempre coerenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo superficiale, utilizzo confuso del linguaggio specifico	2	
NULLA: Mancanza di argomentazioni, informazioni non collegate e sintetizzate, assenza di utilizzo di linguaggio tecnico	1	
T O T A L E / 20	

ELENCO DEGLI ALLEGATI

ALL. A: PROGRAMMI SVOLTI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Italiano

Storia

Inglese

Seconda Lingua straniera: Tedesco

Terza Lingua straniera: Francese

Matematica

Economia aziendale e geopolitica

Educazione civica

Diritto

Relazioni internazionali

Scienze motorie e sportive

IRC

I.I.S "Jean Monnet" – Mariano C.se (CO)

Classe 5[^] E RIM

A.S. 2025/26

Prof. Eugenio Manenti

ITALIANO

PROGRAMMA SVOLTO

Romanticismo

Belli e Porta

P.B.Shelley Ode al vento occidentale

Keats Ode su un'urna greca

G. Leopardi

Vita e opere

La teoria del piacere

Operette morali Dialogo della Natura e di un Islandese

Dialogo di un venditore d'almanacchi e di un passeggiere

I Canti

L'infinito

Alla luna

A Silvia

Canto notturno di un pastore errante dell'Asia

La ginestra o il fiore del deserto

Manzoni

In morte di Carlo Imbonati

Odi

marzo 1821

Il cinque maggio

I promessi sposi

Adelchi

coro atto III

Morte di Adelchi

Realismo e naturalismo

G. Flaubert

Madame Bovary

E.Zola

La prefazione dei Rougon-Macquart

La scapigliatura

I. U. Tarchetti Fosca

Verismo

G. Verga

La vita e le opere

Vita dei campi Fantasticheria
La lupa
Rosso Malpelo
La roba
Libertà

I Malavoglia

Mastro don Gesualdo la prima notte di nozze
La morte di Gesualdo

L'età del Decadentismo

Simbolismo

C. Baudelaire I fiori del male L'albatro
Corrispondenze
Spleen

P. Verlaine Allora e ora Languore

A. Rimbaud Poesie Vocali

G. Carducci

Vita e opere

Rime nuove San Martino
Pianto antico

Odi barbare Nella piazza di San Petronio
Nevicata

G. Pascoli

Vita e opere

Il fanciullino

il fanciullino

Myricae

Temporale

Novembre

Il lampo

Il tuono

Lavandare

X agosto

I canti di Castelvecchio

Il gelsomino notturno

Il romanzo decadente e l'estetismo

O.Wilde

Il ritratto di Dorian Gray

G. D'Annunzio

Il piacere

G. D'Annunzio

Vita e opere

Alcyone

La pioggia nel pineto

Le avanguardie futurismo dadaismo surrealismo

F.T. Marinetti

Manifesto del Futurismo

Manifesto tecnico del Futurismo

A. Palazzeschi

L'incendiario

E lasciatemi divertire!

C. Govoni

Il palombaro

Tristan Tzara

Manifesto del dadaismo

André Breton

Manifesto del surrealismo

I Crepuscolari

G. Gozzano

I colloqui

La signorina Felicita ovvero la Felicità

S. Corazzini

Piccolo libro inutile

Desolazione del povero poeta sentimentale

I. Svevo

La vita e le opere

Senilità

La coscienza di Zeno

prefazione

lo schiaffo del padre

la proposta di matrimonio

La vita è una malattia

L. Pirandello

Vita e opere

L'umorismo

Novelle per un anno

Il treno ha fischiato

Sei personaggi in cerca d'autore

L'irruzione dei personaggi sul palcoscenico

Il fu Mattia Pascal

Pascal porta i fiori sulla propria tomba

La poesia del Novecento

S. Quasimodo Acque e terre

Ed è subito sera

Alle fronde dei salici

U. Saba Il canzoniere

A mia moglie

Goal

Città vecchia

Amai

G. Ungaretti L'allegria

I fiumi

Il porto sepolto

Fratelli

Soldati

Veglia

San Martino del Carso

Mattina

Il dolore

Non gridate più

E. Montale Ossi di seppia

Non chiederci la parola

Merigiare pallido e assorto

Spesso il male di vivere ho incontrato

Forse un mattino andando in un'aria di vetro

Le occasioni

La casa dei doganieri

Libro di testo: Luperini Cataldi Marchiani Marchese
Liberi di interpretare vol 2 vol 3A vol 3B
volume dedicato a Leopardi Palumbo editore

Mariano Comense 28.4.2026

gli studenti

Il docente

Eugenio Manenti

I.I.S “Jean Monnet” – Mariano C.se (CO)

Classe 5^ E RIM

A.S. 2025/26

Prof. Eugenio Manenti

STORIA

PROGRAMMA SVOLTO

La restaurazione

I moti rivoluzionari del 1920 e del 1930

Il Sudamerica e la situazione mondiale

Il 1848 e la situazione europea

L'unificazione italiana e tedesca

Colonialismo e Imperialismo

Destra e sinistra in Italia

La belle époque

Giolitti e il decollo industriale

La prima guerra mondiale

La rivoluzione russa

L'Europa post-bellica

La repubblica di Weimar

Il fascismo

Lo stalinismo

Il crollo di Wall Street ed il new deal

Il nazismo

La seconda guerra mondiale

Olocausto e resistenza

Libri di testo: Barbero Frugoni Sclarandis La storia progettare il futuro voll 2 e 3

Zanichelli

Mariano Comense

28.04.2026

gli studenti

Il docente

Eugenio Manenti

I.I.S. "Jean Monnet" – Mariano C.se (CO)

Classe 5[^] E RIM

A.S. 2025/26

Prof.ssa Beatrice Mulfari

INGLESE

PROGRAMMA SVOLTO

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE:
Longman (ISBN: 9788883395345)

Bentini F., Bettinelli B., O' Malley K.: "*Business Expert*" – Pearson

Business theory

Business organisations (da pag 29)

- Sole trader
- Partnerships
- Limited companies
- Cooperatives
- Franchising

External business growth (da pag 35)

- Mergers
- Takeovers
- Acquisitions
- Joint ventures
- Types of integration
- Multinationals (adv./disadv)
- Business in the current economic climate
- The internal organisation of a business

Banking (da pag 53)

- Banking services
- Online banking
- Methods and documents of payment
- The Stock Exchange
- NYSE - NASDAQ
- Other world stock exchanges
- Financial crises

Marketing and Advertising (da pag 77)

- Marketing segmentation
- Market research
- E- Marketing
- The SWOT analysis
- The marketing mix: The four Ps - product, price, place, promotion (da pag 101)
- Advertising (approf.): features of a print advertisement + analysing an advertisement
- Advertising media
- AIDA

Business documents (da pag 250 a pag 257)

- Invoice
- Export documents and terms (certificate of origin, a packing list & packing and containers)
- Incoterms

The European Union (da pag 132)

- History of the EU (includ. Churchill's speech)
- European treaties
- EU Institutions: The European Council; The European Parliament; The Council of the European Union; The European Commission; The Court of Justice; The European Central Bank

Globalisation (da pag 153 (tranne pag 159)

- What is globalisation
- Positive and negative aspects of globalisation
- Glocalisation
- Outsourcing and offshoring

Business correspondence

- Writing business
- Netiquette
- Enquiries and replies
- Orders and replies

Literary hints

- WWI - War poets:
 - Rupert Brooke – "The Soldier"
 - Wilfred Owen – "Dulce et Decorum Est Pro Patria Mori"
- George Orwell – "1984"

Mariano Comense, 15/05/2026

IL DOCENTE

Prof.ssa Beatrice Mulfari

I RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI

I.I.S. "Jean Monnet" – Mariano C.se (CO)

Classe 5[^] E RIM

A.S. 2025/26

Prof.ssa Irene Frigerio

SECONDA LINGUA COMUNITARIA – TEDESCO

PROGRAMMA SVOLTO

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

- Cerutti, Fraune, *Weltchancen*, ed. Poseidonia
- Materiale riprodotto da altri testi e/o realizzato dalla docente

Dal libro di testo *Weltchancen*

Einheit 3: Messen und Ausstellungen

- Messeziele
- Der Messeplatz Deutschland ist international führend
- Messenvorbereitung

Einheit 5: Die Bestellung

- Was ist ein Kaufvertrag?
- Warenanfrage und Angebot
- Waren bestellen und den Auftrag bestätigen
- Bestellung
- Bestellungen ändern oder widerrufen

Einheit 6: Verpackung und Versand

- Waren verpacken
- Warenversand und Versandanzeige
- Kollo- und Verpackungsmarkierung
- Lieferung und Lieferverzug
- Der Lieferschein
- Incoterms

Einheit 7: Empfang der Ware und Reklamationen

- Warenempfang
- Die telefonische Reklamation
- Die schriftliche Reklamation

Einheit 8: Die Zahlung

- Online-Banking und Zahlungsmittel
- Die Rechnung
- Zahlungsmittel und internationaler Zahlungsverkehr
- Zahlungserinnerung und Mahnung
- Mobile Payment: Mit dem Smartphone bezahlen

Materiale riprodotto:

- Bestimmte und unbestimmte Anfrage
- Die Preisreduzierungen (Skonto/ Rabatt)
- Angebot
- Das verlangte/ unverlangte Angebot
- Das bestimmte/ allgemeine Angebot
- Klauseln zur Beschränkung der Verbindlichkeit

- Den Preis angeben
- Die Mahnung wegen Zahlungsverzugs und die Antwort darauf

Civiltà

Die Geschichte der Messe

Geschichte der EU

Die Europäische Union und die Organe der EU

- Das Europäische Parlament
- Der Ministerrat
- Die Europäische Kommission
- Der Europäische Rat
- Der Europäische Gerichtshof
- Die Europäische Zentralbank

Werbung:

- Geschichte der Werbung
- Aufgaben und Ziele der Werbung
- Die Werbeanzeige
- Das AIDA – Modell

Globalisierung

Storia

Die Nazi-Diktatur

Adolf Hitler: Kurzbiographie

Endstation Auschwitz

Judenstern

Sophie Scholl und die „Weiße Rose“

Zweimal Deutschland

Der Mauerbau

Der Fall der Mauer

Die ehemalige DDR

DDR Spuren heute

Nena, 99 Luftballons

Video

Film „Good Bye Lenin“ und Didaktisierung

Vom Kriegsende bis zum Mauerfall

Der Bau der Berliner Mauer und die Folgen

Die Mauer

Warum baute die DDR eine Mauer in Berlin?

9. November 1989 – Der Fall der Mauer

La classe ha svolto esercitazioni in preparazione all'esame per la certificazione linguistica *Goethe Zertifikat B1*.

La docente

Irene Frigerio

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "Jean Monnet"

Materia: FRANCESE 3[^] lingua.

Classe: 5[^]E RIM

Insegnante: Prof.ssa Aurelia D'Angelo

Anno scolastico: 2025-2026

Testi in adozione: Lidia Parodi e Marina Vallacco, *NOUVEAUX ÉCHANGES*, ed. Minerva Scuola
Annie Renaud, *MARCHÉ CONCLU! (Objectif 2030)*, ed. LANG

PROGRAMMA SVOLTO

SAVOIR-FAIRE LINGUISTIQUE

- Grammaire: de l'unité 12 à l'unité 15
- Parler d'un sujet de société
- Exprimer une opinion et la motiver
- Reconnaître des points de vue
- Comprendre un texte informatif
- Écrire (niveau B1): un mail formel ou informel, une lettre formelle ou informelle, un essai, un bref article
- Lexique inhérent à des thèmes liés aux transports, à l'environnement, au tourisme, à la politique.

LE MONDE ECONOMIQUE ADMINISTRATION

- Présenter une entreprise
- Analyser des données
- Gérer le flux d'informations; les NTIC
- Accueillir au téléphone, participer à une visioconférence
- Rédiger un courriel: la Nétiquette
- Chercher un emploi sur Internet : les réseaux sociaux professionnels
- La lettre de motivation et le C.V.
- L'entretien d'embauche

ENTREPRISE

- Lire l'organigramme d'une entreprise: sa structure et ses services
- Le statut juridique: secteur public et privé
- Les Sociétés
- La responsabilité sociétale des entreprises

LE MARKETING

- Étudier le marché
- Analyser des graphiques
- Identifier la demande et l'offre
- Le Marketing mix: la politique de produit, de prix, de distribution
- La politique de communication;

LES AFFAIRES INTERNATIONALES LE MARKETING INTERNATIONAL

- Le protectionnisme et la législation internationale
- Les marchés émergents et les marchés matures
- Les types d'économie
- La démarche du marketing à l'International
- Produit, prix, communication
- Les erreurs de traduction et des choix de marketing

LA MONDIALISATION

- Origines et conséquences; avantages et inconvénients
- La délocalisation et la relocalisation,

-Globalisation, glocation, localisation

-Le commerce équitable

-Le microcrédit

CULTURE ET LITTÉRATURE

-Le tourisme responsable

-L'Outre-Mer

-L'entreprise au XXI siècle

-Les nouveaux modèles de travail, la robotisation

-Amélie Nothomb, Stupeur et tremblement: texte anthologique.

POLITIQUE

-Les Institutions de l'Etat

DOCENTE

Prof.ssa Aurelia D'Angelo

RAPPRESENTANTI ALUNNI

Mariano C.se 15/05/2026

I.I.S. "Jean Monnet" – Mariano C.se (CO)

Classe 5^a E RIM

A.S. 2025/26

Prof. Valerio Elce

MATEMATICA

PROGRAMMA SVOLTO

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE: Matematica Rosso Ed.5 Massimo Bergamini Graziella Barozzi Anna Trifone

Modulo 1 – Strumenti di analisi e ripasso fondamentale

Unità didattica 1 – Funzioni a una variabile e calcolo differenziale

Funzioni a una variabile: dominio, limiti e continuità (richiami).

Calcolo differenziale: derivate fondamentali e regole di derivazione.

Studio di funzione: segno della derivata prima, punti di massimo e minimo relativi e assoluti, concavità e flessi.

Unità didattica 2 – Funzioni a due variabili e ottimizzazione

Funzioni a due variabili: dominio, derivate parziali del primo e del secondo ordine.

Ottimizzazione in due variabili: calcolo dell'Hessiano e determinazione dei punti critici (massimi, minimi, punti di sella).

Modulo 2 – Modelli matematici applicati all'economia

Unità didattica 1 – Funzioni economiche fondamentali

Analisi delle funzioni di costo: costo fisso, variabile, totale, medio e marginale.

Analisi delle funzioni di ricavo e di utile.

Unità didattica 2 – Punto di pareggio ed elasticità della domanda

Punto di pareggio (Break Even Point): determinazione analitica e grafica.

Elasticità della domanda: definizione e calcolo.

Modulo 3 – Calcolo delle probabilità

Unità didattica 1 – Richiami e integrazioni

Fondamenti del calcolo delle probabilità: definizione classica, statistica e soggettiva.

Eventi e algebra degli eventi: probabilità totale e composta.

Variabili casuali: concetto di speranza matematica (valore atteso) e scarto quadratico medio.

Modulo 4 – Problemi di scelta

Unità didattica 1 – Scelte in condizioni di certezza

Scelte con effetti immediati e differiti.

Problemi di ottimizzazione con vincoli tecnici e di capacità.

Unità didattica 2 – Scelte in condizioni di incertezza

Criterio del valore atteso.

Criteri soggettivi: ottimismo, pessimismo, Bayes.

Modulo 5 – Macroeconomia

Unità didattica 1 – Keynes e i principali aggregati macroeconomici

Keynes.

La domanda aggregata: consumi, investimenti, spesa pubblica, import/export.

Tassi e inflazione.

Mariano Comense, 27/04/2026

IL DOCENTE

Prof. Valerio Elce

I RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI

I.I.S. "Jean Monnet" – Mariano C.se (CO)

Classe 5[^] E RIM

A.S. 2025/26

Prof. Andrea Luraschi

ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

PROGRAMMA SVOLTO

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE: BARALE L., L. NAZZARO, G. RICCI (2022), *Impresa, marketing e mondo up 3*, Rizzoli, Education, Milano, ISBN 978-88-233-6978-8

Modulo 1 – Bilancio d'esercizio e analisi di bilancio

Unità didattica 1 – Il bilancio d'esercizio

- Ripasso: scritture di assestamento.
- Bilancio civilistico: in forma ordinaria; in forma abbreviata; bilancio delle micro-imprese.
- Principi di redazione e criteri di valutazione del bilancio civilistico.
- Ripasso: compilazione dello Stato Patrimoniale e del Conto economico civilistici.
- Ripasso: contenuto della Nota integrativa e redazione dei principali prospetti (variazioni intervenute nelle voci del Patrimonio netto e delle immobilizzazioni; scadenze dei crediti e dei debiti; TFR).
- Bilancio IAS/IFRS: cenni.
- Revisione legale dei conti: cenni.

Unità didattica 2 – Rielaborazione dei prospetti di bilancio

- Riclassificazione dello Stato patrimoniale secondo criteri finanziari.
- Riclassificazione del Conto economico a valore aggiunto.
- Riclassificazione del Conto economico a ricavi e costo del venduto.

Unità didattica 3 – Analisi per indici

- Analisi della redditività.
- Analisi della struttura patrimoniale.
- Analisi della struttura finanziaria.
- Scomposizione del ROE e scomposizione del ROI.
- Commento all'analisi per indici.

Unità didattica 4 – Analisi dei flussi finanziari

- Il concetto di flusso finanziario;
- I flussi di Patrimonio circolante netto (PCN).
- Il rendiconto finanziario delle variazioni del PCN.
- I flussi di cassa.
- Il rendiconto finanziario delle variazioni delle disponibilità liquide.
- Commento all'analisi dei flussi finanziari.

Unità didattica 5 – Rendicontazione socio-ambientale

- Obblighi comunicativi in materia di responsabilità socio-ambientale.
- Rendicontazione socio-ambientale volontaria: il bilancio socio-ambientale.
- Interpretazione dei bilanci socio-ambientali.
- Ripartizione del valore aggiunto.
- Studio di casi aziendali.

Modulo 2 – Contabilità gestionale

Unità didattica 1 – Definizioni e classificazioni

- Il sistema informativo direzionale.
- Scopi della contabilità gestionale.
- Definizione di costo.
- Oggetti di calcolo dei costi.
- Classificazioni dei costi.

- Margine di contribuzione di primo e secondo livello.
- Configurazioni di costo.

Unità didattica 2 – I metodi di calcolo dei costi

- Contabilità a costo diretto (*direct costing*).
- Contabilità a costo pieno su base aziendale (*full costing*): a base unica; a base multipla.
- Contabilità a costo pieno basata su centri di costo.
- Contabilità a costo pieno basata sulle attività (*activity based costing*).

Unità didattica 3 – L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali

- L'analisi del punto di pareggio (*break even analysis*).
- Alcuni calcoli di convenienza economica: accettazione di un nuovo ordine; allocazione di risorse con fattore produttivo scarso; eliminazione di un prodotto in perdita; *make or buy*.
- Calcoli di convenienza economica per le nuove iniziative internazionali.

Modulo 3 – Strategie aziendali, pianificazione e controllo di gestione

Unità didattica 1 – Le strategie aziendali

- Strategia aziendale: definizioni e classificazioni.
- Analisi strategica: analisi interna; analisi esterna.
- Strategie di portafoglio (*corporate strategy*).
- Strategie di internazionalizzazione.
- Strategie di business (*business strategy*).
- Strategie funzionali (*functional strategy*): focus sulle strategie di produzione.
- Studio di casi aziendali.

Unità didattica 2 – Pianificazione, programmazione e controllo

- Il processo di pianificazione strategica.
- Il piano strategico e il piano aziendale.
- Le relazioni fra pianificazione, programmazione e controllo.
- La programmazione aziendale: il budget economico aziendale; il budget degli investimenti fissi; il budget fonti-impieghi (cenni); il budget di tesoreria (cenni).
- L'analisi degli scostamenti.
- Il reporting

Unità didattica 3 – Business plan e marketing plan

- Il *business plan*: finalità e contenuti.
- Il *business plan* per l'internazionalizzazione.
- Il *marketing plan*: finalità e contenuti.
- Il *marketing plan* per l'internazionalizzazione.
- Studio di casi aziendali.

Modulo 4 – Temi d'esame

- Bilanci con dati a scelta.
- Esercizi vari tratti da temi d'esame di anni passati, soprattutto su argomenti riguardanti la contabilità gestionale e la pianificazione aziendale.

Modulo del programma non svolto in classe.

A causa di un prolungato periodo di assenza che il docente realizzerà per ricovero ospedaliero e successiva convalescenza, non sarà possibile svolgere dettagliatamente in classe il seguente modulo, se non per cenni e indicazioni generali.

Modulo 5 – Le operazioni di import-export

Unità didattica 1 – Operazioni commerciali con l'estero

- Il "Sistema Italia" di fronte all'internazionalizzazione: il ruolo delle imprese e delle istituzioni pubbliche.
- Le operazioni di compravendita internazionale.

Unità didattica 2 – Le fasi e i documenti di import-export

- La procedura doganale di un'operazione di esportazione.
- Esempi di documenti doganali di esportazione.
- La procedura doganale di un'operazione di importazione.
- Esempi di documenti doganali di importazione.

PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA SVILUPPATI

Primo quadrimestre – L'impresa sostenibile

- I concetti di sostenibilità e di sviluppo sostenibile.
- L'impresa sostenibile: la responsabilità sociale d'impresa.
- Il bilancio socio-ambientale.
- Critica della sostenibilità: neoliberista (M. Friedman) e radicale (N. Georgescu-Roegen, S. Latouche).

Secondo quadrimestre – Geopolitica

- Il leviatano a due teste: potere, sovranità e diritti nell'era digitale.
- Intelligenza artificiale: appunti per una critica radicale.

Mariano Comense, 15/05/2026

IL DOCENTE

Prof. Andrea Luraschi

I RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI

Programma approvato

I.I.S. "Jean Monnet" – Mariano C.se (CO)

Classe 5^ E RIM

A.S. 2025/26

TUTOR DI CLASSE: Prof. Andrea Luraschi

EDUCAZIONE CIVICA

PROGRAMMA SVOLTO

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE: nessuno.

Costituzione.

- Il Doping: i principali gruppi di sostanze e i loro effetti sull'organismo. Il doping di stato (2h 21/10/2025, 09/01/2026).
- Storia dell'UE. Istituzioni dell'UE (6h 17/11/2025, 05/12/2025, 11/12/2025, 12/12/2025, 15/12/2025, 18/12/2025).
- Le istituzioni francesi: i palazzi del potere (attività su app di apprendimento); una breve disamina delle repubbliche francesi (attività su app di apprendimento); differenze e affinità con le istituzioni italiane (1h 18/11/2025).
- Il processo democratico del diritto in Francia (1h 25/11/2025).
- Visione spettacolo teatrale "Statale 640" sulla lotta alle mafie (2h 04/02/2026).
- Considerazioni sul referendum sulla Magistratura (1h 17/02/2026)
- Incontro con l'associazione AVIS (1h 25/02/2026).
- Incontro con esule istriana (2h 27/02/2026).
- Incontro con l'Agenzia delle Entrate (2h 31/03/2026).
- Incontro con l'associazione Penta nel quadro del progetto "le Libellule di Penta" (2h 13/04/2026).
- Storia della Germania (6h nel mese di maggio).

Sviluppo economico e sostenibilità.

- Conferenza sul futuro di Gaza (1h 17/10/2025).
- Conferenza con volontario che ha partecipato alla spedizione della Global Sumud Flotilla diretta a Gaza: esperienza presentata durante un'assemblea studentesca (2h 03/11/2025).
- Spettacolo ILVA football club presso il teatro di Cabiato (2h 07/11/2025).
- Geopolitica: introduzione all'analisi dei sistemi-mondo (2h 25/11/2026, 26/11/2026).
- Lo sviluppo sostenibile e la responsabilità sociale d'impresa (2h 26/11/2025, 27/11/2026).
- Incontro con l'associazione Emergency (2h 27/02/2026).
- Globalizzazione: vantaggi e svantaggi; Globalizzazione, glocalizzazione, localizzazione; Delocalizzazione e reshoring; Introduzione alla responsabilità sociale d'impresa; Commercio equo e solidale e microcredito. (9h nel mese di maggio).

Cittadinanza digitale.

- Il leviatano a due teste: potere, sovranità e diritti nell'era digitale (2h 27/03/2026, 30/03/2026).
- Intelligenza artificiale: appunti per una critica radicale (5h 15/04/2026, 16/04/2026, 17/04/2026, 21/04/2026).

Educazione finanziaria.

- Educazione finanziaria con intervento di un consulente finanziario (8h 19/11/2025, 17/12/2025, 07/01/2026, 14/01/2026).

Attività con finalità orientativa.

- Incontro con professore dell'università Carlo Bo (3h 03/02/2026).
- Incontro con studentessa laureanda in scienze infermieristiche (1h 13/02/2026)
- Incontro con i Maestri del Lavoro (2h 23/02/2026).

TOTALE ORE: 67.

Mariano Comense, 15/05/2025

IL DOCENTE

Prof. Andrea Luraschi

I RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI

Approvato

PROGRAMMA anno scolastico 2025/2026

CLASSE V° E corso RELAZIONI INTERNAZIONALI

MATERIA: DIRITTO

DOCENTE: prof.ssa FRANCESCA LORENZINI

LIBRO di TESTO: "Diritto senza frontiere" Autori: M. Capiluppi, M.G. D'Amelio Ed. "Tramontana".

DIRITTO.

I Le fonti del diritto commerciale internazionale.

Aspetti generali.

Le fonti normative di rilevanza internazionale.

Le fonti comunitarie.

Le fonti interstatali e transnazionali.

II I soggetti del commercio internazionale.

Le istituzioni nazionali in materia di commercio estero.

Gli altri soggetti pubblici in materia di commercio estero.

Il ruolo delle organizzazioni internazionali.

Gli altri enti internazionali del commercio estero.

III. Le operazioni del commercio internazionale .

I contratti internazionali.

La compravendita internazionale.

Le clausole INCOTERMS.

Il contratto di trasporto.

Il contratto di assicurazione.

Il contratto di agenzia e di distribuzione.

Il contratto di franchising e di appalto.

IV La disciplina delle operazioni con l'estero.

La politica doganale.

I regimi doganali.

Gli adempimenti doganali.

I pagamenti internazionali

Gli strumenti di pagamento.

La tutela nei pagamenti con l'estero.

V La tutela del consumatore.

La normativa a tutela del consumatore.

La legislazione italiana: il codice del consumo.

Il codice del consumo: gli elementi di tutela del consumatore.

I contratti del consumatore.

I contratti a distanza.

La tutela del turista.

Le tutela dei viaggiatori nei vari tipi di trasporto.

VI La tutela del consumatore nell'E-commerce.

La comunicazione aziendale.

I siti web.

La conclusione dei contratti e gli altri obblighi giuridici nell'E-commerce.

La tutela del consumatore nel commercio elettronico.

VII La Giustizia internazionale e comunitaria.

La Corte di giustizia Ue ed i Tribunali Ue.

La Corte internazionale di Giustizia.

VIII Le controversie in ambito commerciale.

L'arbitrato commerciale internazionale.

La mediazione.

La negoziazione.

La docente

I rappresentanti di classe

PROGRAMMA anno scolastico 2025/2026

MATERIA: RELAZIONI INTERNAZIONALI

DOCENTE: prof.ssa FRANCESCA LORENZINI

LIBRO di TESTO: "Economia-mondo Up - Volume B" Autori: S. Crocetti, M. Cernesi, W. V. Longhi. Ed. "Tramontana".

RELAZIONI INTERNAZIONALI.

I La finanza pubblica e il mercato

Il ruolo dello Stato e la finanza pubblica.

Le teorie sulla finanza pubblica

Le funzioni e le modalità dell'intervento pubblico.

La nozione di soggetto pubblico.

II Gli interventi di politica economica.

L'attività politica economica.

La politica economica e i suoi strumenti.

La politica economica nell'ambito dell'UE.

III. La politica commerciale internazionale.

La politica commerciale e la globalizzazione.

La politica protezionistica e i dazi doganali.

Le barriere commerciali non tariffarie.

L'integrazione economica della UE.

La politica commerciale della UE.

IV La globalizzazione e i suoi effetti sociali e produttivi.

La globalizzazione e le sue determinanti.

Il lato oscuro della globalizzazione.

Le nuove potenze economiche (in Educazione Civica)

V La geoeconomia e le relazioni internazionali.

La geopolitica nelle relazioni internazionali. (in Educazione Civica)

VI Il fenomeno della spesa pubblica.

La misurazione e la classificazione della spesa pubblica.

L'espansione e il controllo della spesa pubblica.

La politica della spesa sociale.

VII La spesa sociale.

Lo Stato sociale.

La previdenza sociale in generale.

La previdenza sociale nella UE.

VIII La politica delle entrate pubbliche.

Le entrate pubbliche: generalità e classificazione.
I tributi in particolare.
Le entrate pubbliche come strumento di politica economica.

IX Le imposte in generale.

L'imposta: presupposto ed elementi essenziali.
I diversi tipi di imposta.
Tipologie di progressività.
I principi giuridici dell'imposta.
L'evasione, l'elusione e la rimozione fiscale.

X Le imposte dirette.

L'Irpef: aspetti generali.
Il reddito imponibile: redditi fondiari, di capitale, di lavoro dipendente.
Il reddito imponibile: redditi di lavoro autonomo, di impresa e redditi diversi.
L'Ires: aspetti generali.
La determinazione del reddito di impresa.

XI Le imposte indirette.

Le imposte indirette sugli affari e le imposte sulla produzione, monopoli e lotti.
L'IVA e gli obblighi del contribuente
Le categorie di contribuenti, la base imponibile e le aliquote.
L'IVA in ambito europeo ed internazionale.

XIII Il Bilancio dello Stato.

I caratteri del bilancio pubblico e normativa attuale.
I principi di redazione e le tipologie di bilancio.
Le teorie sul bilancio pubblico.

Il bilancio decisionale e la classificazione delle entrate e delle spese.
Il bilancio gestionale.
Il controllo sulla gestione e sulle risultanze di bilancio.
La politica di bilancio.

Il sistema dei controlli

XIV Il bilancio dell'Unione Europea.

Struttura del bilancio dell'UE.
Procedura e controllo del bilancio UE.

La docente

I rappresentanti di classe

I.I.S. "Jean Monnet" – Mariano C.se (CO)

Classe 5^ E RIM

A.S. 2025/26

Prof. Annalisa Roncareggi

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

PROGRAMMA SVOLTO

PARTE PRATICA: POTENZIAMENTO FISIOLÓGICO

- Potenziamento della funzione cardio-respiratorio: esempio di allenamento della capacità di resistenza attraverso la corsa.
- Potenziamento dei principali distretti muscolari ed esemplificazione di un circuito di esercizi per allenare la forza dei principali distretti muscolari del corpo. Serie e ripetizioni.
- Esercizi di sviluppo delle capacità motorie attraverso l'uso di piccoli e grandi attrezzi. Miglioramento della mobilità articolare e conoscenza di qualche esercizio di mobilizzazione.
- Miglioramento della velocità. Andature sulla corsa e uso dell'avampiede.

CONSOLIDAMENTO DEGLI SCHEMI MOTORI DI BASE

- Miglioramento dell'equilibrio statico e dinamico.
- Miglioramento della coordinazione dinamica generale e segmentaria (esempio di esercizi a corpo libero: saltelli, movimenti degli arti superiori ed inferiori...)
- Miglioramento della destrezza e della strutturazione spazio-temporale: esercizi di lancio, presa, schiacciata, tiro con la palla.
- Musica e movimento, sequenza di movimenti coordinati con lo step seguendo un ritmo.

CONOSCENZA E PRATICA DELLE ATTIVITA' SPORTIVE

- Pallavolo, pallacanestro, ultimate frisbee, tchoukball, pallamano, calcio e badminton.
- Atletica leggera: pratica e perfezionamento di alcune specialità: mt 1000, getto del peso Kg 6 maschi e kg 3 femmine, salto in alto con tecnica Fosbury, staffetta 4x 100. Utilizzo dei blocchi di partenza.

PARTE TEORICA

- regolamento della pratica degli sport e dei giochi di squadra trattati. Principali gesti arbitrali.
- Nozioni fondamentali sugli apparati e sistemi del corpo umano: osteo-muscolare, cardiocircolatorio, respiratorio.
- Il fair play: nell'allenamento, nelle competizioni, nel rispetto dei diversi ruoli.
- Il doping nello sport

Mariano Comense, 15/05/2026

IL DOCENTE

Prof. Annalisa Roncareggi

I RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI

I.I.S. "Jean Monnet" – Mariano C.se (CO)

Classe 5E RIM

A.S. 2025/26

Prof. Galimberti Sofia

IRC

PROGRAMMA SVOLTO

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE: L. PACE, *Riflessi in uno specchio*, La scuola

Storia della Chiesa: l'epoca contemporanea.

Il Concilio Vaticano II: evento, testi, ricezione.

La legge morale e la coscienza: nella Scrittura, nella Tradizione, nel contesto attuale.

L'obiezione di coscienza.

Fede, religione, cultura popolare e società.

I fondamenti della tradizione cristiana.

Mariano Comense, 15/05/2026

IL DOCENTE

Prof. Galimberti Sofia

I RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI

ALL. B: RELAZIONI DEI SINGOLI DOCENTI

--- OMISSIS ---

ALL. C: FOGLIO FIRME COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	Firma
ITALIANO, STORIA	Manenti Eugenio	
INGLESE, EDUCAZIONE CIVICA	Mulfari Beatrice	
SECONDA LINGUA STRANIERA: TEDESCO, EDUCAZIONE CIVICA	Frigerio Irene	
TERZA LINGUA STRANIERA: FRANCESE, EDUCAZIONE CIVICA	D'Angelo Aurelia	
MATEMATICA	Elce Valerio	
ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA, EDUCAZIONE CIVICA	Luraschi Andrea	
DIRITTO, RELAZIONI INTERNAZIONALI, EDUCAZIONE CIVICA	Lorenzini Francesca	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE, EDUCAZIONE CIVICA	Roncareggi Annalisa	
IRC	Galimberti Sofia	