



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "JEAN MONNET"

ISTRUZIONE TECNICA E LICEALE

Via Santa Caterina da Siena, 3 • 22066 MARIANO COMENSE (CO)

Tel. 031747525 - 031743769 • cod. mecc. COIS00200B • C.F.: 90002390137

www.ismonnet.edu.it • mail cois00200b@istruzione.it • PEC

cois00200b@pec.istruzione.it



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe 5^a E Indirizzo AFM articolazione RIM

Anno scolastico 2022/2023

SOMMARIO

1.	PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO E DEL CORSO DI STUDI	3
1.1	Caratteri specifici dell'indirizzo di studio	3
1.2	Profilo atteso in uscita	4
1.3	Quadro orario didattico- disciplinare	6
1.	PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E DEL SUO PERCORSO STORICO	6
2.1	Composizione del consiglio di classe nel quinquennio	6
2.2	Composizione della classe nel quinquennio.....	7
2.3	Giudizio complessivo (con riferimento al profitto, alla frequenza e al comportamento)	7
2.4	Interventi di recupero effettuati nell'a.s. in corso.....	7
2.5	Gestione di situazioni di studenti in DDI/istruzione domiciliare	7
2.	COMPETENZE TRASVERSALI ACQUISITE.....	7
3.1	Obiettivi del Consiglio di classe	8
3.2	Attività di verifica e valutazione	10
4.	ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI.....	10
4.1	Attività, percorsi e progetti svolti nel triennio nell'ambito di «educazione civica» per il 3°, 4° e 5° anno, in coerenza con gli obiettivi del PTOF	10
4.2	Attività di arricchimento dell'offerta formativa in orario curricolare o extracurricolare (progetti di inclusione, viaggi istruzione, stage, certificazioni, ecc.)	13
4.3	Progetto integrato e attività nel triennio relativi ai pcto (ex alternanza scuola-lavoro).....	14
4.4	Attività condotte su base pluridisciplinare	15
5.	GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL COLLOQUIO	16
6.	PROVE SCRITTE	17
a.	Prima Prova Scritta – Simulazioni Svolte	17
b.	Prima prova scritta: griglia di valutazione (ai sensi del DM 1095 del 21 Novembre 2019)	25
c.	Seconda prova scritta – Simulazioni svolte	28
d.	Seconda Prova Scritta: griglia di valutazione (quadri di riferimento allegati al DM 769/2018)	28
	ELENCO DEGLI ALLEGATI	30
	ALL. A: PROGRAMMI SVOLTI DELLE SINGOLE DISCIPLINE	30
	<i>Italiano</i>	30
	<i>Storia</i>	34
	<i>Lingua Inglese</i>	35
	<i>Seconda lingua comunitaria Tedesco</i>	37
	<i>Terza lingua straniera Francese</i>	40
	<i>Matematica</i>	43
	<i>Economia Aziendale e geopolitica</i>	45
	<i>Diritto</i>	48
	<i>Educazione civica</i>	51
	<i>Relazioni internazionali</i>	52
	<i>Scienze motorie e sportive</i>	54
	<i>IRC</i>	55
	ALL B. RELAZIONI DEI SINGOLI DOCENTI	56
	ALL.C . PROPOSTA DI SPUNTI E MATERIALI PER IL COLLOQUIO	57
	ALL.D: FOGLIO FIRME COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	58

1. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO E DEL CORSO DI STUDI

L'Istituto d'Istruzione Superiore "JEAN MONNET" è uno dei maggiori complessi di istruzione secondaria superiore statale della provincia di Como.

Nato nel 1982 come sede staccata dell'Istituto Tecnico Commerciale "Caio Plinio Secondo" di Como, l'ITC "Jean Monnet" ha acquisito, con il DPR 4 agosto 1986, autonomia d'Istituto e la propria intitolazione nell'anno scolastico 1986-87. Nel corso dell'anno scolastico 2000-01, in seguito all'accorpamento dell'esistente ITC "Jean Monnet" con l'attiguo ITIS "Magistri Cumacini" (istituito nel 1975 e fino a quel momento sede staccata dell'ITIS "Magistri Cumacini" di Como per l'indirizzo Meccanico), è divenuto Istituto d'Istruzione Superiore "Jean Monnet", un complesso scolastico, con 6 indirizzi di studio e due nuove articolazioni, gestiti dalla Dirigente Scolastica Dott.ssa Leonarda Spagnolo.

Attualmente, a seguito della riforma (Decreto Legislativo n.226/05), l'Istituto offre dieci corsi di studio:

- Amministrazione Finanza e Marketing
- Relazioni Internazionali per il Marketing
- Turismo
- Chimica Materiali
- Chimica Biotecnologie Ambientali
- Meccanica Meccatronica
- Meccanica ed Energia
- Informatica e Telecomunicazioni
- Liceo Linguistico
- Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

In quanto "Istituto di istruzione superiore tecnica e liceale", la scuola è impegnata a fornire agli studenti strumenti critici e metodologici che li mettano in grado di affrontare sia studi di grado superiore che la continua e rapida evoluzione delle tecnologie, dei sistemi e dei processi con competenze professionali approfondite, aggiornate e immediatamente "spendibili". L'Istituto, attraverso un piano continuamente arricchito di opportunità e stimoli e costituito da corsi curricolari, attività di laboratorio, corsi integrativi, certificazioni, alternanza scuola/lavoro in aziende (italiane ed estere), stage all'estero, e integrato da una serie di progetti che comprendono attività di ricerca, incontri, conferenze e seminari.

1.1 Caratteri specifici dell'indirizzo di studio

Il corso di studi in ambito tecnico-economico mira a formare diplomati in grado di ricoprire figure professionali polivalenti in cui si possano coniugare in modo equilibrato una solida preparazione culturale di base, buone capacità linguistico-espressive e logico-interpretative e conoscenze ampie e sistematiche dei processi che si caratterizzano per la gestione sotto il profilo economico, giuridico e organizzativo.

L'offerta del percorso "Tecnico - Economico" del nostro istituto prevede due articolazioni:

- Amministrazione, Finanza e Marketing (AFM)
- Relazioni Internazionali per il Marketing (RIM)

L'indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing si pone l'obiettivo di far acquisire ai propri studenti le competenze specifiche nel campo dei macro-fenomeni economici, nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali, degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale con quelle linguistiche ed informatiche, per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire al processo di innovazione e di crescita economica e tecnologica d'impresa.

Il profilo del percorso di Relazioni Internazionali per il Marketing si caratterizza per la cultura tecnico-economica riferita ad ampie aree: l'economia, l'amministrazione delle imprese, la finanza, il marketing. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, conoscono le tematiche relative ai macro fenomeni economico-aziendali, nazionali ed internazionali, alla normativa civilistica e fiscale, ai sistemi aziendali, anche con riferimento alla previsione, organizzazione, condizione e controllo della gestione, agli strumenti di marketing.

1.2 Profilo atteso in uscita

Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) del secondo ciclo di istruzione e formazione ha come riferimento unitario il profilo educativo, culturale e professionale definito dal decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, (allegato A).

Esso è finalizzato a:

- a) la crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
- b) lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- c) l'esercizio della responsabilità personale e sociale.

Il profilo sottolinea, in continuità con il primo ciclo, la dimensione trasversale ai differenti percorsi di istruzione e di formazione frequentati dallo studente, evidenziando che le conoscenze disciplinari e interdisciplinari (il sapere) e le abilità operative apprese (il fare consapevole), nonché l'insieme delle azioni e delle relazioni interpersonali intessute (l'agire) siano la condizione per maturare le competenze che arricchiscono la personalità dello studente e lo rendono autonomo costruttore di se stesso in tutti i campi della esperienza umana, sociale e professionale.

ISTITUTO TECNICO

I percorsi degli Istituti Tecnici sono parte integrante del secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione di cui all'articolo 1 del decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, come modificato dall'articolo 13 della legge 2 aprile 2007, n. 40.

Gli Istituti Tecnici costituiscono un'articolazione dell'istruzione tecnica e professionale dotata di una propria identità culturale, che fa riferimento al profilo educativo, culturale e professionale dello studente, a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione di cui all'articolo 1, comma 5, del decreto legislativo n. 226/05.

L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali che caratterizzano l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale.

Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi,

sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti.

INDIRIZZO TECNICO - ECONOMICO

Il diplomato in Amministrazione, finanza e marketing deve avere competenze generali nel campo dei macro fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Deve integrare le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa (inserita nel contesto internazionale).

A conclusione del percorso quinquennale, i risultati di apprendimento dell'indirizzo afferiscono alle seguenti competenze specifiche:

- Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; i macro fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda; i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.
- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.
- Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.
- Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.
- Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.
- Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità.
- Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione analizzandone i risultati.
- Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifiche tipologie di aziende.
- Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti tipologie di aziende.
- Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

SBOCCHI PROFESSIONALI

I diplomati possono:

- affrontare gli studi universitari (in particolare le facoltà linguistiche ed economiche anche all'estero) con buona preparazione;
- inserirsi nel mondo del lavoro, in particolare all'interno dei processi aziendali che richiedono continui o frequenti contatti con l'estero, anche sotto il profilo economico, organizzativo e contabile. In particolare la figura professionale del perito commerciale è caratterizzata da competenze trasversali relative a molti settori operativi e permette l'accesso in ambiti aziendali ed amministrativi assai diversificati, quali industria e commercio (import/export, agenzie commerciali e succursali di agenzie straniere, etc.), assicurazioni,

banche, imprese di trasporti (relazione passeggeri), tour operator (relazioni con l'estero), uffici amministrativi, studi commerciali.

1.3 Quadro orario didattico- disciplinare

	BIENNIO COMUNE		AMM.NE FINANZA E MARKETING			REL. INTERNAZ. PER IL MARKETING		
	I	II	III	IV	V	III	IV	V
Discipline del piano di studi								
Lingua e Letteratura italiana	4	4	4	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2	2	2	2
Lingua Inglese	3	3	3	3	3	3	3	3
Seconda lingua comunitaria	3	3	3	3	3	3	3	3
Terza lingua comunitaria	-	-				3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3	3	3	3
Informatica	2	2	2	2	-	-	-	-
Tecnologie della Comunicazione	-	-	-	-	-	2	2	-
Scienze integrate (Sc. della Terra e Biologia)	2	2	-	-	-	-	-	-
Chimica	-	2	-	-	-	-	-	-
Fisica	2	-	-	-	-	-	-	-
Geografia	3	3	-	-	-	-	-	-
Diritto ed Economia	2	2	-	-	-	-	-	-
Economia Aziendale	2	2	6	7	8	-	-	-
Economia Aziendale e Geopolitica	-	-	-	-	-	5	5	6
Diritto	-	-	3	3	3	2	2	2
Economia Politica	-	-	3	2	3	-	-	-
Relazioni internazionali	-	-	-	-	-	2	2	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1	1	1	1
Totale Ore Settimanali	32	32	32	32	32	32	32	32

2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E DEL SUO PERCORSO STORICO

2.1 Composizione del consiglio di classe nel quinquennio

<u>Materia</u>	<u>Classe terza</u>	<u>Classe quarta</u>	<u>Classe quinta</u>
Italiano	MANENTI EUGENIO	MANENTI EUGENIO	MANENTI EUGENIO
Storia	MANENTI EUGENIO	MANENTI EUGENIO	MANENTI EUGENIO
Matematica	SANTAGADA MARIO	SANTAGADA MARIO	SANTAGADA MARIO
Lingua Inglese	ELLI ANNAMARIA	GHEDIN MARIA	GHEDIN MARIA
Tecnologie della comunicazione	GATTO FILIPPA CATERINA	ROMANO ELISABETTA	

Economia aziendale e geopolitica	DE GENNARO ANDREA	LURASCHI ANDREA	LURASCHI ANDREA
Diritto	LORENZINI FRANCESCA	LORENZINI FRANCESCA	LORENZINI FRANCESCA
Seconda lingua comunitaria tedesco	MENEGOLO PATRIZIA	FRIGERIO IRENE	FRIGERIO IRENE
Terza lingua straniera francese	MARINONI FRANCA	MARINONI FRANCA	MARINONI FRANCA
Scienze motorie e sportive	CAMPORESE NICOLETTA	CAMPORESE NICOLETTA	LO FARO FABRIZIO
Religione	GRASSI LEONELLO	GRASSI LEONELLO	ROVAGNATI SERGIO

2.2 Composizione della classe nel quinquennio

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

Classe	N. Studenti	Ritirati/Trasferiti	In ingresso	Non promossi
2020/2021	30	1		1
2021/2022	28	3		2
2022/2023	23			

2.3 Giudizio complessivo (con riferimento al profitto, alla frequenza e al comportamento)

--- OMISSIS ---

2.4 Interventi di recupero effettuati nell'a.s. in corso.

Nel corso dell'anno scolastico i docenti, secondo quanto contenuto nel documento di programmazione del Consiglio di Classe ed in base alle difficoltà riscontrate dagli alunni, hanno privilegiato lo studio individuale come principale modalità di recupero, anche se, laddove ritenuto opportuno, sono state introdotte attività di recupero/consolidamento in itinere durante le ore curriculari o mediante sportello.

2.5 Gestione di situazioni di studenti in DDI/istruzione domiciliare

Nel corso dell'a.s. 2022/2023 per la classe non si è reso necessario attivare né esperienze di Didattica Digitale Integrata né progetti di Istruzione Domiciliare.

3. COMPETENZE TRASVERSALI ACQUISITE

Il C.d.C., prese in considerazione le competenze chiave per l'apprendimento permanente e le competenze chiave di Educazione Civica, ha individuato, nel corso del triennio, come mete orientanti il percorso formativo proposto alla classe, le seguenti competenze trasversali:

1. competenze giuridiche tecniche e matematiche;
2. competenze informatiche;
3. competenze linguistiche (linguaggi specifici, possesso della seconda e terza lingua) atte a favorire un'analisi più ampia dei fenomeni economici ed una prospettiva lavorativa significativa;
4. competenze nell'uso del metodo scientifico e del sapere tecnologico (rigore, onestà intellettuale, creatività, utilizzo del problem solving);
5. duttilità, ovvero competenza nel rispondere progressivamente alle esigenze della scuola, del mondo del lavoro e del mercato;
6. competenze metalinguistiche volte ad esprimere opinioni e critiche costruttive, anche verso se stessi;
7. competenze sociali volte a favorire il lavoro in team.

3.1 Obiettivi del Consiglio di classe

1. Trasversali

Il Consiglio di Classe, prese in considerazione le competenze chiave per l'apprendimento permanente – UE e le competenze chiave di cittadinanza ha individuato e collaborato fattivamente per il conseguimento dei seguenti obiettivi educativi e didattici trasversali, come pianificato in sede di programmazione annuale.

CONOSCENZE	CAPACITA'	COMPETENZE
Ampliare ed approfondire le conoscenze dei contenuti con adeguato utilizzo del lessico specifico delle singole discipline curriculari	<ul style="list-style-type: none"> - Saper comunicare efficacemente utilizzando un appropriato linguaggio specifico; - Saper analizzare, rielaborare e sintetizzare autonomamente le proprie conoscenze; - Saper operare collegamenti concettuali disciplinari ed interdisciplinari; - Rispondere con precisione e pertinenza alle richieste dei docenti; - Saper applicare le proprie conoscenze in contesti operativi strutturati e non strutturati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare le conoscenze a contesti specifici; - Analizzare fenomeni, situazioni e problemi proponendo soluzioni adeguate; - Leggere ed interpretare in chiave critica la realtà circostante; effettuare scelte, prendere decisioni ricercando ed assumendo le informazioni adeguate; - Affrontare i cambiamenti, aggiornandosi e ristrutturando le proprie conoscenze; - Essere in grado di documentare adeguatamente il proprio lavoro.

2. Formativi

- Potenziare il senso di responsabilità, l'autocontrollo, la socializzazione;
- Educare al rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente circostante;
- Educare a relazioni improntate sul rispetto reciproco e sulla collaborazione costruttiva, sull'ascolto delle opinioni altrui e sul confronto dialogico, in un clima di reciproca tolleranza;
- Educare alla partecipazione attiva e costruttiva, mediante interventi autonomi e pertinenti, da effettuarsi non unicamente su sollecitazione;

- Educare al potenziamento del metodo di studio ed evitare meccanicismi o automatismi nel processo di apprendimento;
- Educare all'interesse verso ogni disciplina o realtà oggetto di studio;
- Educare all'autovalutazione come presa di coscienza delle proprie potenzialità e dei propri limiti;
- Educare alla complessità, evitando atteggiamenti di mera semplificazione dei contenuti al solo scopo di eludere la fatica.

3. Competenze tecniche e professionali

Le competenze specifiche di indirizzo, declinate anche in termini di conoscenze, vengono qui di seguito sintetizzate:

COMPETENZE	CONOSCENZE
Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in ambito aziendale.	Strumenti e modalità di rappresentazione e comunicazione dei fenomeni economici. Strategie aziendali di localizzazione, delocalizzazione e globalizzazione dell'azienda.
Orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale.	Normative e tecniche di redazione del sistema di bilancio.
Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.	Caratteristiche del mercato del lavoro. Struttura, contenuto e aspetti economici dei contratti di lavoro. Politiche, strategie, amministrazione nella gestione delle risorse umane. Tecniche di selezione del personale e curriculum europeo.
Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.	Architettura del sistema informativo aziendale. Modelli, strumenti e forme di comunicazione aziendale integrata. Principi contabili. Regole e tecniche di contabilità generale.
Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.	Raccolta, analisi ed elaborazione dati. Interpretazione dei risultati e individuazione di strategie di intervento.
Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda.	Principi, teoria e tecniche di marketing. Analisi e politiche di mercato. Leve di marketing e loro utilizzo nella politica organizzativa e gestionale della rete di vendita.
Analizzare i problemi etici giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti	Principi di responsabilità sociale dell'impresa. Bilancio sociale e ambientale d'impresa.

Sia in ambito umanistico che tecnico, gli studenti sono sempre stati sollecitati al potenziamento della loro abilità espositive, con graduale utilizzo del linguaggio specialistico e delle lingue straniere.

Al fine di recuperare carenze e potenziare risorse, sono stati utilizzati i seguenti metodi e strategie:

- Lezioni frontali, in presenza e partecipate;
- Condivisione materiali;
- Lavori di gruppo con produzione di relazioni o materiali entro le scadenze indicate;
- Ricerche personali;

- Discussioni guidate;
- Recupero in itinere;
- Utilizzo di sussidi multimediali;
- Problem solving;
- Peer education;
- Condivisione materiali e link;
- Correzione e commento delle prove somministrate;
- Approfondimenti di realtà

3.2 Attività di verifica e valutazione

A tali processi, in linea con il PTOF, i docenti, per ciò che riguarda le attività di verifica e valutazione si sono attenuti alle caratteristiche individuate nell'offerta formativa che vedono nella valutazione un momento di revisione del lavoro di entrambe le parti coinvolte.

Pertanto:

Il processo di valutazione (voti dall'1 al 10), quale momento di verifica dell'efficacia dell'attività didattica e del processo di apprendimento, ha tenuto conto sia di elementi comuni a tutte le discipline (frequenza regolare e partecipazione attiva, interesse e collaborazione con il gruppo classe, autonomia operativa, etc.), sia del livello di apprendimento di ogni singola disciplina basato su prove scritte e orali. Ogni docente ha somministrato, un numero congruo di verifiche scritte di varia tipologia (quesiti a risposta chiusa e/o brevi, trattazione sintetica di un argomento, interrogazioni tradizionali, esposizione di approfondimenti individuali) e un altrettanto congruo numero di prove orali.

4. ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

4.1 Attività, percorsi e progetti svolti nel triennio nell'ambito di «educazione civica» per il 3°, 4° e 5° anno, in coerenza con gli obiettivi del PTOF

Anno scolastico 2020/21	Classe TERZA	
Educazione Civica	Esperienze progetti sviluppati nel corso dell'anno (con valore di prove autentiche, di realtà o situazioni problema)	Contenuti / saperi acquisiti

<i>Diritto, legalità, Costituzione</i>	Corso sulla sicurezza sul lavoro	Interiorizzare l'importanza del rispetto delle regole inerenti alla sicurezza sul lavoro, cogliere le possibili situazioni di pericolo e rischio presenti sui luoghi di lavoro e saperle affrontarle
	Il commercio equo solidale e suo sviluppo a livello mondiale	La tutela dei commerci locali nell'era della globalizzazione
	Le mafie e le associazioni criminali nel mondo	Le dinamiche delle associazioni mafiose ed il loro sviluppo. Impatto sulla politica e la socialità
	Il diritto di voto nella storia dell'Ordinamento giuridico Italiano e Americano. Confronto con i due sistemi elettorali e loro evoluzione storica. Le recenti elezioni presidenziali Americane e riflessioni di attualità.	Riconoscere i caratteri dei sistemi giuridici elettorali ed essere in grado di cogliere i loro caratteri. Orientarsi sulle affinità e le differenze. Essere in grado di fare riflessioni e confronti sui sistemi elettorali dei paesi presi in considerazione. Riflettere sul valore del diritto di voto .
<i>Sostenibilità</i>	Le dipendenze da sostanze, il doping	Conoscere le sostanze dopanti e le dipendenze che provocano.
	Le piste ciclabili e la tutela dell'inquinamento	Essere in grado di fare riflessioni sulle conseguenze dell'inquinamento e sulle conseguenze sull'ambiente. L'uso di mezzi di trasporto a impatto zero

Anno scolastico 2021/22	Classe QUARTA	
Educazione Civica	Esperienze, progetti sviluppati nel corso dell'anno (con valore di prove autentiche, di realtà o situazioni problema),	Contenuti / saperi acquisiti
<i>Costituzione, Diritto, Legalità e Solidarietà</i>	Ricostituire sostenibilità (evento online a distanza) Progetto legalità con le CAMERE PENALI	Ri-Lettura della Costituzione italiana da parte dei giovani Comprendere le dinamiche del procedimento processuale, in particolare del procedimento penale, avendo particolare riguardo alla figura del ruolo tecnico del legale. Apprendere il sistema procedurale del diritto italiano
<i>Cittadinanza digitale</i>	Creazione di siti web: - Creazione sito web con argomenti sociali; - La tutela della privacy in rete (GDPR).	Rielaborare le informazioni in rete e distinguere, almeno minimamente, le fonti e la loro attendibilità, sperimentando le potenzialità e i pericoli della condivisione e collaborazione online Capire l'importanza di salvaguardare i dati personali in rete
<i>Educazione finanziaria</i>	La crisi globale dei mercati finanziari nel 2008 e le ripercussioni sulla finanza mondiale Il sistema finanziario	Conoscere le cause e gli effetti che la crisi finanziaria del 2008 ha avuto sul sistema economico mondiale e capire il ruolo centrale dei mercati finanziari nelle economie globalizzate Comprendere il ruolo della finanza e la sua evoluzione storica e geopolitica. Saper dialogare con capacità dopo avere ricercato, selezionato e acquisito informazioni generali dalla visione di video divulgativi. Comprendere i principali meccanismi di funzionamento del sistema finanziario e la sua interconnessione con l'economia reale.
<i>Sostenibilità</i>	La nuova coscienza ecologica, lotta ai cambiamenti climatici (in Francese)	Mettere in atto comportamenti finalizzati al rispetto dell'ambiente, sia in campo personale che sociale
<i>Costituzione e solidarietà</i>	Il Doping nello sport. Azioni per combatterlo.	Conoscere gli effetti clinici, etici e legali del doping. Possedere consapevolezza sulle possibilità di contrastare il doping

Anno scolastico 2022/23	Classe QUINTA
--------------------------------	----------------------

Educazione Civica	Esperienze, progetti sviluppati nel corso dell'anno (con valore di prove autentiche, di realtà o situazioni problema),	Contenuti/Saperi acquisiti
<i>Cittadinanza e costituzione e dinamiche internazionali</i>	<p>I nuovi scenari geopolitici ed i loro risvolti economici, politici, finanziari e ambientali</p> <p>La tutela del consumatore in ambito internazionale e nel commercio online</p> <p>Progetto Driver Academy, presso ACI Como</p> <p>Fisco e scuola per seminare legalità (Agenzia delle Entrate)</p> <p>Legame tra dipendenza economico-finanziaria e violenza di genere (Associazione Penta)</p> <p>La donazione di sangue e di midollo osseo (AVIS, ADMO)</p> <p>Incontro con esule istriana</p>	<p>Comprendere l'importanza di conoscere il funzionamento di uno Stato, di essere cittadini consapevoli e di partecipare attivamente alla vita politica.</p> <p>Conoscere ed orientarsi nelle nuove forme di commercio nell'era della globalizzazione con un particolare riguardo alla posizione del consumatore</p> <p>La disciplina fiscale contemporanea e le problematiche di attualità</p> <p>Sostenere il rispetto dei diritti altrui e la parità di genere come principi fondamentali di una società civile e democratica</p> <p>Riconoscere i propri diritti e quelli altrui, nel rispetto della diversità, favorendo il dialogo e il confronto responsabile</p>
<i>Sostenibilità</i>	<p>Agenda 2030</p> <p>Il Bilancio socio-ambientale (Economia aziendale e geopolitica)</p> <p>Conoscere la disciplina dell'impresa etica e socialmente responsabile;</p> <p>consapevole nella gestione delle risorse energetiche (Francese)</p> <p>I temi ambientali contenuti nell'agenda 2030 (Tedesco)</p>	<p>Comprendere il ruolo dell'impresa come soggetto economico socialmente responsabile nello svolgimento di attività rispettose dello sviluppo sociale, della tutela dell'ambiente e dei diritti fondamentali.</p>

4.2 Attività di arricchimento dell'offerta formativa in orario curricolare o extracurricolare (progetti di inclusione, viaggi istruzione, stage, certificazioni, ecc.)

Durante il 3° e il 4° anno scolastico, lo scoppio della pandemia e il periodo di emergenza prolungato che ha comportato a lungo l'osservanza di un rigido protocollo di distanziamento sociale, hanno impedito la partecipazione a progetti/iniziativa in presenza previste dalla programmazione annuale del Consiglio di Classe.

Durante il 3° anno gli studenti hanno effettuato:

- incontro con psicologa;
- progetto teatrale MeeTeatro;
- incontro sulla costituzione;
- webinar Fondazioni Veronesi "lo vivo sano: alimentazione in movimento" ;
- conferenza progetto "PretenDiamo Legalità";
- conferenza online sul tema dell'immigrazione tenuto dalla Polizia di Stato;
- webinar "The Social Dilemma" sulle dipendenze e i social network;
- corso di potenziamento di lingua tedesca "Deutsch in Franken".

Durante il 4° anno gli studenti hanno effettuato:

- Incontro con Polizia di Stato progetto "Studenti con le stellette";
- Incontro associazione "Ricostituiamoci".

Durante il 5° anno gli studenti hanno effettuato:

- Viaggio di istruzione a Vienna, Salisburgo, Innsbrück.
- Incontro sulla violenza di genere organizzato dall'Associazione Penta, presso l'Auditorium d'istituto;
- Visita alla Torre Branca, Milano;
- Visita alla Pinacoteca di Brera, Milano;
- Progetto Driver Academy, presso ACI Como;
- Incontro con Agenzia delle Entrate su giustizia tributaria;
- Incontro con esule istriana;
- Incontro con associazione AVIS;
- incontro con associazione ADMO;
- Certificazione linguistica (Tedesco) Goethe Zertifikat B1 (solo alcuni studenti);
- Certificazione linguistica (Francese) DELF B2 (solo alcuni studenti);

4.3 Progetto integrato e attività nel triennio relativi ai pcto (ex alternanza scuola-lavoro)

Nel corso del triennio la classe ha effettuato le seguenti attività e i seguenti incontri formativi come PCTO ex ASL:

Anno	Attività PCTO e discipline/soggetti coinvolti	Alunni coinvolti	Periodo/ore	Obiettivi
III	Corso sulla salute e sicurezza suoi luoghi di lavoro tenuto da Agicom	tutti	8 ore	Conoscere le principali norme in materia di sicurezza previste D.Lgs. n. 81 dd. 9/04/2008 e ss. mm. e ii.
IV	Corso on line sulla sicurezza tenuto da Agicom	tutti	4 ore	Supportare gli studenti nell'individuazione delle competenze necessarie per l'accesso al mondo del lavoro. Le attività interattive consentono di comprendere al meglio i propri punti di forza e debolezza, imparando a svilupparli e a comunicarli in

				modo efficace durante un colloquio di lavoro.
	Attività presso aziende, enti, studi professionali	tutti	Periodi diversi dal 6/06 al 02/07 2022	Acquisire informazioni operative sulle principali attività amministrative e contabili; imparare a lavorare in team, comunicando correttamente, rispettando tempi di consegna e prestazioni richieste; conoscere e operare con i sistemi informatici del soggetto ospitante.
V	Attività presso aziende, enti, studi professionali	tutti	Periodo dal 5/09 al 17/09	Riflettere sulle proprie abilità e competenze; potenziare le abilità di stesura ed elaborazione curriculum vitae quale strumento efficace di ricerca di occupazione

4.4 Attività condotte su base pluridisciplinare

Si possono individuare i seguenti assi che sono stati declinati nell'attività curricolare e che potrebbero costituire uno spunto per il colloquio d'esame:

- la globalizzazione;
- l'immigrazione ed il mercato del lavoro;
- il marketing e tutela del consumatore;
- il business plan;
- strategie aziendali e politiche internazionali;
- responsabilità sociale d'impresa;
- organi politici nazionali e internazionali.

Di seguito si riportano le attività caratterizzate da interdisciplinarietà specifica fra discipline:

Analisi del punto di pareggio	Economia aziendale e geopolitica – Matematica
Il problema delle scorte	Economia aziendale e geopolitica – Matematica

5. GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL COLLOQUIO

(ALL. A, O.M. 45/2023)

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				

6. PROVE SCRITTE

(ai sensi dell'O.M: 45/2023)

a. Prima Prova Scritta – Simulazioni Svolte

Simulazione svolta in data 03 maggio 2023

IIS Jean Monnet - Simulazione PRIMA PROVA SCRITTA PER L'ESAME DI STATO

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

PROPOSTA A1

Eugenio Montale, *Le parole*, in *Satura*, Arnoldo Mondadori, Milano 1971, pp. 106-107.

Le parole

se si ridestano rifiutano la sede

più propizia, la carta

di Fabriano , l'inchiostro

di china, la cartella

di cuoio o di velluto che le tenga in segreto;

le parole

quando si svegliano

si adagiano sul retro

delle fatture, sui margini dei bollettini del lotto,

sulle partecipazioni matrimoniali o di lutto;

le parole

non chiedono di meglio

che l'imbroglio dei tasti

2 nell'Olivetti portatile ,

che il buio dei taschini

del panciotto, che il fondo

del cestino, ridottevi

in pallottole;

le parole

non sono affatto felici

di esser buttate fuori

come zambracche³ e accolte

con furore di plausi
e disonore;

le parole
preferiscono il sonno

nella bottiglia al ludibrio

di essere lette, vendute,

imbalsamate, ibernare;

le parole
sono di tutti e invano
si celano nei dizionari
perché c'è sempre il marrano

che dissotterra i tartufi
più puzzolenti e più rari;

le parole
dopo un'eterna attesa

rinunziano alla speranza

di essere pronunziate

una volta per tutte
e poi morire
con chi le ha possedute.

1 *carta di Fabriano*: tipo di carta particolarmente pregiata.

2 *Olivetti portatile*: macchina da scrivere fra le più diffuse all'epoca.

3 *zambracche*: persone che si prostituiscono.

4 *ludibrio*: derisione.

5 *marrano*: traditore.

Nella raccolta *Satura*, pubblicata nel 1971, Eugenio Montale (1896-1981) sviluppa un nuovo corso poetico personale in cui i mutamenti, anche di tono, sono adeguati alla necessità di una rinnovata testimonianza di grandi sommovimenti sul piano ideologico, sociale, politico. Compito del poeta è, secondo Montale, quello di rappresentare la condizione esistenziale dell'uomo, descrivendo con la parola l'essenza delle cose e racchiudendo in un solo vocabolo il sentimento di un ricordo, di un paesaggio, di una persona.

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza i principali temi della poesia come si presentano nelle strofe.
2. A tuo parere, perché le parole, quasi personificate e animate di vita propria dal poeta, preferiscono luoghi e ambienti umili e dimessi ed evitano sistemazioni più nobili e illustri?

3. Quali sono le scelte lessicali della poesia e in che misura risultano coerenti con la tematica complessiva del testo? Proponi qualche esempio.
4. Quale significato, a tuo avviso, si potrebbe attribuire alla strofa conclusiva della poesia?
5. La 'vita' delle parole è definita dal poeta attribuendo loro sentimenti ed azioni tipicamente umane: illustra in che modo Montale attribuisce loro tratti di forte 'umanità'.

Interpretazione

La raccolta *Satura*, da cui la poesia è tratta, appartiene all'ultima produzione di Montale, caratterizzata da uno stile colloquiale e centrata spesso su ricordi personali, temi di cronaca o riflessioni esistenziali. Rifletti sul tema, caro al poeta, della parola e del linguaggio poetico; puoi approfondire l'argomento anche mediante confronti con altri testi di Montale o di altri autori a te noti.

PROPOSTA A2

Luigi Pirandello, da *Il fu Mattia Pascal*, in *Tutti i romanzi*, Arnoldo Mondadori, Milano, 1973.

Il protagonista de "Il fu Mattia Pascal", dopo una grossa vincita al gioco al casinò di Montecarlo, mentre sta tornando a casa legge la notizia del ritrovamento a Miragno, il paese dove lui abita, di un cadavere identificato come Mattia Pascal. Benché sconvolto, decide di cogliere l'occasione per iniziare una nuova vita; assunto lo pseudonimo di Adriano Meis, ne elabora la falsa identità.

"Del primo inverno, se rigido, piovoso, nebbioso, quasi non m'ero accorto tra gli svaghi de' viaggi e nell'ebbrezza della nuova libertà. Ora questo secondo mi sorprendevo già un po' stanco, come ho detto, del vagabondaggio e deliberato a impormi un freno. E mi accorgevo che... sì, c'era un po' di nebbia, c'era; e faceva freddo; m'accorgevo che per quanto il mio animo si opponesse a prender qualità dal colore del tempo, pur ne soffriva. [...].

M'ero spassato abbastanza, correndo di qua e di là: Adriano Meis aveva avuto in quell'anno la sua giovinezza spensierata; ora bisognava che diventasse uomo, si raccogliesse in sé, si formasse un abito di vita quieto e modesto. Oh, gli sarebbe stato facile, libero com'era e senz'obblighi di sorta!

Così mi pareva; e mi misi a pensare in quale città mi sarebbe convenuto di fissar dimora, giacché come un uccello senza nido non potevo più oltre rimanere, se proprio dovevo compormi una regolare esistenza. Ma dove? in una grande città o in una piccola? Non sapevo risolvermi.

Chiudevo gli occhi e col pensiero volavo a quelle città che avevo già visitate; dall'una all'altra, indugiandomi in ciascuna fino a rivedere con precisione quella tal via, quella tal piazza, quel tal luogo, insomma, di cui serbavo più viva memoria; e dicevo: "Ecco, io vi sono stato! Ora, quanta vita mi sfugge, che séguita ad agitarsi qua e là variamente. Eppure, in quanti luoghi ho detto: — Qua vorrei aver casa! Come ci vivrei volentieri! — E ho invidiato gli abitanti che, quietamente, con le loro abitudini e le loro consuete occupazioni, potevano dimorarvi, senza conoscere quel senso penoso di precarietà che tien sospeso l'animo di chi viaggia."

Questo senso penoso di precarietà mi teneva ancora e non mi faceva amare il letto su cui mi ponevo a dormire, i varii oggetti che mi stavano intorno.

Ogni oggetto in noi suol trasformarsi secondo le immagini ch'esso evoca e aggruppa, per così dire, attorno a sé. Certo un oggetto può piacere anche per se stesso, per la diversità delle sensazioni gradevoli che ci suscita in una percezione armoniosa; ma ben più spesso il piacere che un oggetto ci procura non si trova nell'oggetto per se medesimo. La fantasia lo abbellisce cingendolo e quasi irraggiandolo d'immagini care. Né noi lo percepiamo più qual esso è, ma così, quasi animato dalle immagini che suscita in noi o che le nostre abitudini vi associano. Nell'oggetto, insomma, noi amiamo quel che vi mettiamo di noi, l'accordo, l'armonia che stabiliamo tra esso e noi, l'anima che esso acquista per noi soltanto e che è formata dai nostri ricordi".

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano, individuando gli stati d'animo del protagonista.
2. Spiega a cosa allude Adriano Meis quando si definisce 'un uccello senza nido' e il motivo del 'senso penoso di precarietà'.
3. Nel brano si fa cenno alla 'nuova libertà' del protagonista e al suo 'vagabondaggio': analizza i termini e le espressioni utilizzate dall'autore per descriverli.
4. Analizza i sentimenti del protagonista alla luce della tematica del *doppio*, evidenziando le scelte lessicali ed espressive di Pirandello.

5. Le osservazioni sugli oggetti propongono il tema del *riflesso*: esamina lo stile dell'autore e le peculiarità della sua prosa evidenziando i passaggi del testo in cui tali osservazioni appaiono particolarmente convincenti.

Interpretazione

Commenta il brano proposto con particolare riferimento ai temi della libertà e del bisogno di una *'regolare esistenza'*, approfondendoli alla luce delle tue letture di altri testi pirandelliani o di altri autori della letteratura italiana del Novecento.

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

PROPOSTA B1

Durante la II guerra mondiale i rapporti epistolari fra Churchill, Stalin e Roosevelt furono intensi, giacché il *premier* britannico fece da tramite tra Mosca e Washington, in particolare nei primi tempi del conflitto. L'importanza storica di quelle missive è notevole perché aiuta a ricostruire la fitta e complessa trama di rapporti, diffidenze e rivalità attraverso la quale si costruì l'alleanza tra gli USA, la Gran Bretagna e l'URSS in tempo di guerra: le due lettere di seguito riportate, risalenti al novembre 1941, ne sono un esempio.

Testi tratti da: *Carteggio Churchill-Stalin 1941-1945*, Bonetti, Milano 1965, pp. 40-42.

Messaggio personale del premier Stalin al primo ministro Churchill - Spedito l'8 novembre 1941

Il vostro messaggio mi è giunto il 7 novembre. Sono d'accordo con voi sulla necessità della chiarezza, che in questo momento manca nelle relazioni tra l'URSS e la Gran Bretagna. La mancanza di chiarezza è dovuta a due circostanze: per prima cosa non c'è una chiara comprensione tra i nostri due paesi riguardo agli scopi della guerra e alla organizzazione post-bellica della pace; secondariamente non c'è tra URSS e Gran Bretagna un accordo per un reciproco aiuto militare in Europa contro Hitler.

Fino a quando non sarà raggiunta la comprensione su questi due punti capitali, non solo non vi sarà chiarezza nelle relazioni anglo-sovietiche, ma, per parlare francamente, non vi sarà neppure una reciproca fiducia. Certamente, l'accordo sulle forniture militari all'Unione Sovietica ha un grande significato positivo, ma non chiarisce il problema né definisce completamente la questione delle relazioni tra i nostri due paesi. Se il generale Wavell e il generale Paget, che voi menzionate nel vostro messaggio, verranno a Mosca per concludere accordi sui punti essenziali fissati sopra, io naturalmente prenderò contatti con loro per considerare tali punti. Se, invece, la missione dei due generali deve essere limitata ad informazioni ed esami di questioni secondarie, allora io non vedo la necessità di distoglierli dalle loro mansioni, né ritengo giusto interrompere la mia attività per impegnarmi in colloqui di tale natura. [...]

W. Churchill a J.V. Stalin - Ricevuto il 22 novembre 1941

Molte grazie per il vostro messaggio che ho ricevuto ora. Fin dall'inizio della guerra, ho cominciato con il Presidente Roosevelt una corrispondenza personale, che ha permesso di stabilire tra noi una vera comprensione e ha spesso aiutato ad agire tempestivamente. Il mio solo desiderio è di lavorare sul medesimo piano di cameratismo e di confidenza con voi. [...] A questo scopo noi vorremmo inviare in un prossimo futuro, via Mediterraneo, il Segretario degli Esteri Eden, che voi già conoscete, ad incontrarvi a Mosca o altrove. [...] Noto che voi vorreste discutere la organizzazione post-bellica della pace, la nostra intenzione è di combattere la guerra, in alleanza ed in costante collaborazione con voi, fino al limite delle nostre forze e comunque sino alla fine, e quando la guerra sarà vinta, cosa della quale sono sicuro, noi speriamo che Gran Bretagna, Russia Sovietica e Stati Uniti si riuniranno attorno al tavolo del concilio dei vincitori come i tre principali collaboratori e come gli autori della distruzione del nazismo. [...] Il fatto che la Russia sia un paese comunista mentre la Gran Bretagna e gli Stati Uniti non lo sono e non lo vogliono diventare, non è di ostacolo alla creazione di un buon piano per la nostra salvaguardia reciproca e per i nostri legittimi interessi. [...]

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi entrambe le lettere, ponendo in rilievo i diversi obiettivi dei due uomini politici.
2. Spiega il significato del termine *'chiarezza'* più volte utilizzato da Stalin nella sua lettera: a cosa si riferisce in relazione alla guerra contro la Germania?
3. Illustra la posizione politica che si evince nella lettera di Churchill quando egli fa riferimento alle diverse ideologie politiche dei paesi coinvolti.
4. Nelle lettere appare sullo sfondo un terzo importante interlocutore: individualo e spiega i motivi per cui è stato evocato.

Produzione

Prendendo spunto dai testi proposti e sulla base delle tue conoscenze storiche e delle tue letture, esprimi le tue opinioni sulle caratteristiche della collaborazione tra Regno Unito e Unione Sovietica per sconfiggere la Germania nazista e sulle affermazioni contenute nelle lettere dei due leader politici. Organizza tesi e argomenti in un discorso coerente e coeso.

PROPOSTA B2

Testo tratto da **Manlio Di Domenico**, *Complesso è diverso da complicato: per questo serve multidisciplinarietà*, in "Il Sole 24 ore", supplemento Nòva, 6 marzo 2022, pag. 18.

Una pandemia è un complesso fenomeno biologico, sociale ed economico. "Complesso" è molto diverso da "complicato": il primo si riferisce alle componenti di un sistema e alle loro interazioni, il secondo si usa per caratterizzare un problema in relazione al suo grado di difficoltà. Un problema complicato richiede molte risorse per essere approcciato, ma può essere risolto; un problema complesso non garantisce che vi sia una soluzione unica e ottimale, ma è spesso caratterizzato da molteplici soluzioni che coesistono, alcune migliori di altre e molte egualmente valide. [...]

Ma perché è importante capire la distinzione tra complicato e complesso? Questa distinzione sta alla base degli approcci necessari per risolvere in maniera efficace i problemi corrispondenti. I problemi complicati possono essere risolti molto spesso utilizzando un approccio riduzionista, dove l'oggetto di analisi, per esempio uno smartphone, può essere scomposto nelle sue componenti fondamentali che, una volta comprese, permettono di intervenire, con un costo noto e la certezza di risolvere il problema. Purtroppo, per i problemi complessi questo approccio è destinato a fallire: le interazioni tra le componenti sono organizzate in modo non banale e danno luogo a effetti che non possono essere previsti a partire dalla conoscenza delle singole parti. [...] Un'osservazione simile fu fatta da Philip Anderson, Nobel per la Fisica nel 1977, in un articolo che è stato citato migliaia di volte e rappresenta una delle pietre miliari della scienza della complessità: «More is different». Anderson sottolinea come la natura sia organizzata in una gerarchia, dove ogni livello è caratterizzato da una scala specifica. [...] Ogni scala ha una sua rilevanza: gli oggetti di studio (particelle, molecole, cellule, tessuti, organi, organismi, individui, società) a una scala sono regolati da leggi che non sono banalmente deducibili da quelle delle scale inferiori. Nelle parole di Anderson, la biologia non è chimica applicata, la chimica non è fisica applicata, e così via.

Questo *excursus* è necessario per comprendere come va disegnata una risposta chiara a un problema complesso come la pandemia di Covid 19, che interessa molteplici scale: da quella molecolare, dove le interazioni tra le proteine (molecole molto speciali necessarie al funzionamento della cellula) del virus Sars-Cov-2 e del suo ospite umano (e non), sono in grado di generare alterazioni nel tradizionale funzionamento dei nostri sistemi, dall'immunitario al respiratorio, dal circolatorio al nervoso, causando in qualche caso – la cui incidenza è ancora oggetto di studio – problemi che interessano molteplici organi, anche a distanza di tempo dall'infezione. Virologi, biologi evolucionisti, infettivologi, immunologi, patologi: tutti mostrano competenze specifiche necessarie alla comprensione di questa fase del fenomeno. Ma non solo: la circolazione del virus avviene per trasmissione aerea, [...] e il comportamento umano, che si esprime tramite la socialità, è la principale fonte di trasmissione. A questa scala è l'epidemiologia la scienza che ci permette di capire il fenomeno, tramite modelli matematici e scenari che testano ipotesi su potenziali interventi. Ma l'attuazione o meno di questi interventi ha effetti diretti, talvolta prevedibili e talvolta imprevedibili, sull'individuo e la società: dalla salute individuale (fisica e mentale) a quella pubblica, dall'istruzione all'economia. A questa scala, esperti di salute pubblica, sociologia, economia, scienze comportamentali, pedagogia, e così via, sono tutti necessari per comprendere il fenomeno.

Il dibattito scientifico, contrariamente a quanto si suppone, poggia sul porsi domande e dubitare, in una continua interazione che procede comprovando i dati fino all'avanzamento della conoscenza. Durante una pandemia gli approcci riduzionistici non sono sufficienti, e la mancanza di comunicazione e confronto tra le discipline coinvolte alle varie scale permette di costruire solo una visione parziale, simile a quella in cui vi sono alcune tessere di un puzzle ma è ancora difficile intuirne il disegno finale. L'interdisciplinarietà non può, e non deve, più essere un pensiero illusorio, ma dovrebbe diventare il motore della risposta alla battaglia contro questa pandemia. Soprattutto, dovrebbe essere accompagnata da una comunicazione istituzionale e scientifica chiara e ben organizzata, per ridurre il rischio di infodemia e risposte comportamentali impreviste.

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza l'articolo e spiega il significato dell'espressione «More is different».
2. Quali sono le tesi centrali presentate nell'articolo e con quali argomenti vengono sostenute? Spiega anche le differenze esistenti tra un problema complesso e un problema complicato e perché un problema complicato può essere risolto più facilmente di un problema complesso.
3. Che cosa caratterizza un "approccio riduzionista" e quali sono i suoi limiti?
4. Quali caratteristiche peculiari della conoscenza scientifica sono state evidenziate dal recente fenomeno della pandemia?

Produzione

Dopo aver letto e analizzato l'articolo, esprimi le tue considerazioni sulla relazione tra la complessità e la conoscenza scientifica, confrontandoti con le tesi espresse nel testo sulla base delle tue conoscenze, delle tue letture e delle tue esperienze personali. Sviluppa le tue opinioni in un testo argomentativo in cui tesi ed argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

PROPOSTA B3

Philippe Daverio, *Grand tour d'Italia a piccoli passi*, Rizzoli, Milano, 2018, pp. 18-19.

Lo *slow food* ha conquistato da tempo i palati più intelligenti. Lo Slow Tour è ancora da inventare; o meglio è pratica da riscoprire, poiché una volta molti degli eminenti viaggiatori qui citati si spostavano in modo assai lento e talora a piedi. È struggente la narrazione che fa Goethe del suo arrivo a vela in Sicilia. A pochi di noi potrà capitare una simile scomoda fortuna. Il viaggio un tempo si faceva con i piedi e con la testa; oggi sfortunatamente lo fanno i popoli bulimici d'estremo Oriente con un salto di tre giorni fra Venezia, Firenze, Roma e Pompei, e la massima loro attenzione viene spesso dedicata all'outlet dove non comperano più il Colosseo o la Torre di Pisa in pressato di plastica (tanto sono loro stessi a produrli a casa) ma le griffe del Made in Italy a prezzo scontato (che spesso anche queste vengono prodotte da loro). È l'Italia destinata a diventare solo un grande magazzino dove al *fast trip* si aggiunge anche il *fast food*, e dove i rigatoni all'amatriciana diventeranno un mistero iniziatico riservato a pochi eletti? La velocità porta agli stereotipi e fa ricercare soltanto ciò che si è già visto su un giornale o ha ottenuto più "like" su Internet: fa confondere Colosseo e Torre di Pisa e porta alcuni americani a pensare che San Sebastiano trafitto dalle frecce sia stato vittima dei cheyenne.

La questione va ripensata. Girare il Bel Paese richiede tempo. Esige una anarchica disorganizzazione, foriera di poetici approfondimenti. I treni veloci sono oggi eccellenti ma consentono solo il passare da una metropoli all'altra, mentre le aree del museo diffuso d'Italia sono attraversate da linee così obsolete e antiche da togliere ogni voglia d'uso. Rimane sempre una soluzione, quella del *festina lente* latino, cioè del "Fai in fretta, ma andando piano". Ci sono due modi opposti per affrontare il viaggio, il primo è veloce e quindi necessariamente bulimico: il più possibile nel minor tempo possibile. Lascia nella mente umana una sensazione mista nella quale il falso legionario romano venditore d'acqua minerale si confonde e si fonde con l'autentico monaco benedettino che canta il gregoriano nella chiesa di Sant'Antimo. [...] All'opposto, il viaggio lento non percorre grandi distanze, ma offre l'opportunità di densi approfondimenti. Aveva proprio ragione Giacomo Leopardi quando [...] sosteneva che in un Paese "dove tanti fanno poco si sa poco". E allora, che pochi si sentano destinati a saper tanto, e per saper tanto non serve saper tutto ma aver visto poche cose e averle percepite, averle indagate e averle assimilate. Talvolta basta un piccolo museo, apparentemente innocuo, per aprire la testa a un cosmo di sensazioni che diventeranno percezioni. E poi, come si dice delle ciliegie, anche queste sensazioni finiranno l'una col tirare l'altra e lasciare un segno stabile e utile nella mente.

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza le argomentazioni espresse dall'autore in merito alle caratteristiche di un diffuso modo contemporaneo di viaggiare.
2. Illustra le critiche di Daverio rispetto al *fast trip* e inseriscile nella disamina più ampia che chiama in causa altri aspetti del vivere attuale.
3. Individua cosa provoca confusione nei turisti che visitano il nostro Paese in maniera frettolosa e spiega il collegamento tra la tematica proposta e l'espressione latina '*festina lente*'.

4. Nel testo l'autore fa esplicito riferimento a due eminenti scrittori vissuti tra il XVIII e il XIX secolo: spiega i motivi di tale scelta.

Produzione

La società contemporanea si contraddistingue per la velocità dei ritmi lavorativi, di vita e di svago: rifletti su questo aspetto e sulle tematiche proposte da Daverio nel brano. Esprimi le tue opinioni al riguardo elaborando un testo argomentativo in cui tesi ed argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso, anche facendo riferimento al tuo percorso di studi, alle tue conoscenze e alle tue esperienze personali.

PROPOSTA C1

Testo tratto dall'articolo di **Mauro Bonazzi**, *Saper dialogare è vitale*, in 7-Sette supplemento settimanale del 'Corriere della Sera', 14 gennaio 2022, p. 57.

Troppo spesso i saggi, gli esperti, e non solo loro, vivono nella sicurezza delle loro certezze, arroccati dietro il muro delle loro convinzioni. Ma il vero sapiente deve fare esattamente il contrario [...]. Spingersi oltre, trasgredire i confini di ciò che è noto e familiare, rimettendo le proprie certezze in discussione nel confronto con gli altri. Perché non c'è conoscenza fino a che il nostro pensiero non riesce a specchiarsi nel pensiero altrui, riconoscendosi nei suoi limiti, prendendo consapevolezza di quello che ancora gli manca, o di quello che non vedeva. Per questo il dialogo è così importante, necessario - è vitale. Anche quando non è facile, quando comporta scambi duri. Anzi sono proprio quelli i confronti più utili. Senza qualcuno che contesti le nostre certezze, offrendoci altre prospettive, è difficile uscire dal cerchio chiuso di una conoscenza illusoria perché parziale, limitata. In fondo, questo intendeva Socrate, quando ripeteva a tutti che sapeva di non sapere: non era una banale ammissione di ignoranza, ma una richiesta di aiuto, perché il vero sapere è quello che nasce quando si mettono alla prova i propri pregiudizi, ampliando gli orizzonti. Vale per i sapienti, e vale per noi [...].

A partire dall'articolo proposto e traendo spunto dalle tue esperienze, conoscenze e letture, rifletti sull'importanza, il valore e le condizioni del dialogo a livello personale e nella vita della società nei suoi vari aspetti e ambiti. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

PROPOSTA C2

Entrano in Costituzione le tutele dell'ambiente, della biodiversità e degli animali

Tratto da <https://www.gazzettaufficiale.it/dettaglio/codici/costituzione>

Articoli prima delle modifiche Articoli dopo le modifiche

<p>Art. 9 La Repubblica promuove lo sviluppo e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione.</p>	<p>Art. 9 La Repubblica promuove lo sviluppo e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione. Tutela l'ambiente, la biodiversità e gli ecosistemi, anche nell'interesse delle future generazioni. La legge dello Stato disciplina i modi e le forme di tutela degli animali.</p>
<p>Art. 41 L'iniziativa economica privata è libera. Non può svolgersi in contrasto con l'utilità sociale o in modo da recare danno alla sicurezza, alla libertà, alla dignità umana. La legge determina i programmi e i controlli opportuni perché l'attività economica pubblica e privata possa essere indirizzata e coordinata a fini sociali.</p>	<p>Art. 41 L'iniziativa economica privata è libera. Non può svolgersi in contrasto con l'utilità sociale o in modo da recare danno alla salute, all'ambiente, alla sicurezza, alla libertà, alla dignità umana. La legge determina i programmi e i controlli opportuni perché l'attività economica pubblica e privata possa essere indirizzata e coordinata a fini sociali e ambientali.</p>

Sulla base della tabella che mette in evidenza le recenti modifiche apportate agli articoli 9 e 41 della Costituzione dalla Legge Costituzionale 11 febbraio 2022, n. 1, esponi le tue considerazioni e riflessioni al riguardo in un testo coerente e coeso sostenuto da adeguate argomentazioni, che potrai anche articolare in paragrafi opportunamente titolati e presentare con un titolo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Durata massima della prova: 6 ore. È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana. Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.

b. **Prima prova scritta: griglia di valutazione** (ai sensi del DM 1095 del 21 Novembre 2019)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - PRIMA PROVA ESAME DI STATO –
TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO**

Alunno/a		Classe	
INDICATORI GENERALI (max 60 punti)	PUNTI	DESCRITTORI	
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO;	10	a) il testo denota ottima organizzazione e presuppone ideazione e pianificazione adeguate b) il testo è ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata c) testo è ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente d) il testo è carente sul piano della pianificazione e dell'organizzazione e) assenza di pianificazione e organizzazione	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
COESIONE E COERENZA TESTUALE	10	a) il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi b) il testo è coerente e coeso, con uso corretto dei necessari connettivi c) il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono sempre presenti d) in più punti il testo manca di coerenza e coesione e non usa connettivi appropriati e) manca di coerenza, coesione e uso di connettivi appropriati	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI); PUNTEGGIATURA	10	a) il testo è pienamente corretto; la punteggiatura è varia e appropriata b) il testo è sostanzialmente corretto, con punteggiatura adeguata c) il testo è sufficientemente corretto, pur con qualche imprecisione d) il testo è scorretto, con frequenti errori morfosintattici e nell'uso della punteggiatura e) presenta gravi e frequenti errori morfosintattici e nell'uso della punteggiatura	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	10	a) dimostra padronanza e ricchezza di linguaggio e uso appropriato del lessico specifico b) dimostra proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico c) incorre in alcune improprietà di linguaggio e usa un lessico limitato d) incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto e improprio e) totale improprietà di linguaggio e uso del lessico ristretto ed improprio	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI;	10	a) dimostra ampiezza e precisione nelle conoscenze e nei riferimenti culturali b) dimostra una buona conoscenza e sa operare riferimenti culturali c) si orienta nei riferimenti culturali, anche se con riferimenti abbastanza sommersi d) le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi e) assenza di conoscenze e di riferimenti culturali	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	10	a) sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili b) sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale c) presenta qualche spunto critico e un sufficiente apporto personale d) non presenta spunti critici; le valutazioni personali sono approssimative e) assenza di spunti critici e valutazioni personali	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
INDICATORI SPECIFICI (max 40 punti)	PUNTI	DESCRITTORI	
RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA (lunghezza del testo, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	10	a) rispetta scrupolosamente tutti i vincoli e le indicazioni della consegna b) rispetta i vincoli della consegna in modo appropriato c) rispetta la maggior parte dei vincoli in modo sommario d) rispetta in minima parte i vincoli posti nella consegna e) non si attiene alle richieste della consegna	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
CAPACITÀ DI COMPRENDERE IL TESTO nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	10	a) comprende appieno il testo nelle sue peculiarità tematiche e stilistiche b) comprende adeguatamente il testo e coglie numerosi tematici e stilistici c) comprende il messaggio centrale del testo e ne coglie alcuni aspetti tematici e stilistici d) fraintende o non comprende adeguatamente il senso complessivo del testo e) non comprende il testo nel suo senso complessivo né gli snodi tematici e stilistici	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
PUNTUALITÀ NELL'ANALISI lessicale, sintattica, stilistica e retorica;	10	a) analizza in modo puntuale e approfondito le strutture formali e ne motiva l'uso b) analizza in modo preciso i principali elementi formali e stilistici e ne motiva l'uso c) riconosce e analizza i principali elementi formali e stilistici d) riconosce in modo lacunoso o scorretto le caratteristiche formali e stilistiche e) non riconosce le caratteristiche formali e stilistiche	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
INTERPRETAZIONE corretta e articolata del testo	10	a) l'interpretazione del testo è corretta e articolata, con sviluppi appropriati b) l'interpretazione è corretta, motivata con ragioni valide c) il testo è interpretato in modo corretto ma non approfondito d) il testo è stato interpretato in modo scorretto o insufficiente e) interpretazione totalmente scorretta	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
Totale punti			/100
Voto in ventesimi		Totale punti 5	/20

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE -PRIMA PROVA ESAME DI STATO –
 TIPOLOGIA B- ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**

Alunno/a		Classe	
INDICATORI GENERALI (max 60 punti)	PUNTI	DESCRITTORI	Punti
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO;	10	a) il testo denota ottima organizzazione e presuppone ideazione e pianificazione adeguate b) il testo è ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata c) testo è ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente d) il testo è carente sul piano della pianificazione e dell'organizzazione e) assenza di pianificazione e organizzazione	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
COESIONE E COERENZA TESTUALE	10	a) il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi b) il testo è coerente e coeso, con uso corretto dei necessari connettivi c) il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono sempre presenti d) in più punti il testo manca di coerenza e coesione e non usa connettivi appropriati e) manca di coerenza, coesione e uso di connettivi appropriati	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI); PUNTEGGIATURA	10	a) il testo è pienamente corretto; la punteggiatura è varia e appropriata b) il testo è sostanzialmente corretto, con punteggiatura adeguata c) il testo è sufficientemente corretto, pur con qualche imprecisione d) il testo è scorretto, con frequenti errori morfosintattici e nell'uso della punteggiatura e) presenta gravi e frequenti errori morfosintattici e nell'uso della punteggiatura	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	10	a) dimostra padronanza e ricchezza di linguaggio e uso appropriato del lessico specifico b) dimostra proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico c) incorre in alcune improprietà di linguaggio e usa un lessico limitato d) incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto e improprio e) totale improprietà di linguaggio e uso del lessico ristretto ed improprio	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI;	10	a) sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili b) sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale c) presenta qualche spunto critico e un sufficiente apporto personale d) non presenta spunti critici; le valutazioni personali sono assenti o approssimative e) assenza di spunti critici e valutazioni personali	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	10	a) sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili b) sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale c) presenta qualche spunto critico e un sufficiente apporto personale d) non presenta spunti critici; le valutazioni personali sono assenti o approssimative e) assenza di spunti critici e valutazioni personali	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
INDICATORI SPECIFICI (max 40 punti)	PUNTI	DESCRITTORI	
INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	15	a) individua con precisione le tesi e le strategie argomentative presenti nel testo b) individuare correttamente le tesi e le principali argomentazioni del testo c) individua la tesi centrale e le principali argomentazioni del testo d) individua parzialmente la tesi centrale e/o le strategie argomentative e) non individua in modo corretto le tesi e le argomentazioni del testo f) non individua la tesi e le argomentazioni del testo	punti 14-15 punti 11-13 punti 9-10 (suff.) punti 8-6 punti 5-3 punti 2-1
CAPACITÀ DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	15	a) argomenta in modo rigoroso e sicuro, utilizzando i connettivi appropriati b) argomenta in modo corretto e coerente, utilizzando connettivi adeguati c) argomenta in modo semplice ma coerente, anche mediante connettivi d) argomenta in modo a tratti incoerente e impiega connettivi non sempre appropriati e) argomenta in modo contraddittorio e/o non efficace, senza uso di connettivi adeguati f) assenza di argomentazioni e di uso di connettivi adeguati	punti 14-15 punti 11-13 punti 9-10 (suff.) punti 8-6 punti 5-3 punti 2-1
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE	10	a) ricorre a riferimenti ampi, fornendo sintesi adeguate e giudizi personali originali b) ricorre a riferimenti culturali corretti e congruenti, che sorreggono l'argomentazione c) ricorre a riferimenti culturali semplici ma funzionali alla tesi d) ricorre a riferimenti scarsi o non pertinenti all'argomentazione e) mancanza di riferimenti culturali	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
Totale punti			/100
Voto in ventesimi		<u>Punti totali</u> 5	/20
Voto in quindicesimi			/15

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE - PRIMA PROVA ESAME DI STATO -
 TIPOLOGIA C- RIFLESSIONE CRITICA SU TEMATICHE DI ATTUALITA'**

Alunno/a		Classe	
INDICATORI GENERALI (max 60 punti)	PUNTI	DESCRITTORI	
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO;	10	a) il testo denota ottima organizzazione e presuppone ideazione e pianificazione adeguate b) il testo è ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata c) testo è ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente d) il testo è carente sul piano della pianificazione e dell'organizzazione e) assenza di pianificazione e organizzazione	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
COESIONE E COERENZA TESTUALE	10	a) il testo è rigorosamente coerente e coeso, valorizzato dai connettivi b) il testo è coerente e coeso, con uso corretto dei necessari connettivi c) il testo è nel complesso coerente, anche se i connettivi non sono sempre presenti d) in più punti il testo manca di coerenza e coesione e non usa connettivi appropriati e) mancanza di coerenza, di coesione e di uso dei connettivi appropriati	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI); PUNTEGGIATURA	10	a) il testo è pienamente corretto; la punteggiatura è varia e appropriata b) il testo è sostanzialmente corretto, con punteggiatura adeguata c) il testo è sufficientemente corretto, pur con qualche imprecisione d) il testo è scorretto, con frequenti errori morfosintattici e nell'uso della punteggiatura e) presenta gravi e frequenti errori morfosintattici e nell'uso della punteggiatura	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	10	a) dimostra padronanza e ricchezza di linguaggio e uso appropriato del lessico specifico b) dimostra proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico c) incorre in alcune improprietà di linguaggio e usa un lessico limitato d) incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto e improprio e) totale improprietà di linguaggio e uso del lessico ristretto ed improprio	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI;	10	a) dimostra ampiezza e precisione nelle conoscenze e nei riferimenti culturali b) dimostra una buona conoscenza e sa operare riferimenti culturali c) si orienta nei riferimenti culturali, anche se con riferimenti abbastanza sommari d) le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi e) assenza di conoscenze e riferimenti culturali	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	10	a) sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili b) sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale c) presenta qualche spunto critico e un sufficiente apporto personale d) non presenta spunti critici; le valutazioni personali sono assenti o approssimative e) assenza di spunti critici e valutazioni personali	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
INDICATORI SPECIFICI (max 40 punti)	PUNTI	DESCRITTORI	
PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE	10	a) il testo è pienamente pertinente, con titolo ed eventuale paragrafazione efficaci b) il testo è pertinente, con titolo ed eventuale paragrafazione coerenti c) il testo è in linea con la traccia, con titolo ed eventuale paragrafazione accettabili d) il testo rispetta parzialmente la traccia, poco coerente nel titolo ed eventuale paragrafazione e) il testo non rispetta la traccia, titolo ed ev. paragrafazione sono assenti o non pertinenti	punti 9-10 punti 7-8 punti 6 (SUFF.) punti 5-3 punti 2-1
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	15	a) organizza il testo in modo rigoroso, consequenziale e scorrevole b) organizza il testo in modo ordinato e consequenziale c) organizza il testo in modo sostanzialmente consequenziale, senza vistose contraddizioni d) organizza il testo in modo poco consequenziale e non sempre coerente e) organizza il testo in modo disorganico, pregiudicandone la coerenza f) assenza di organicità e coerenza	punti 14-15 punti 11-13 punti 9-10 (SUFF.) punti 8-6 punti 5-3 punti 2-1
CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	15	a) ricorre a riferimenti culturali ampi e personali, articolandoli con coerenza b) ricorre a riferimenti culturali adeguati, funzionali alla tesi sostenuta c) ricorre a riferimenti culturali semplici ma corretti e coerenti con l'argomentazione d) utilizza scarsi riferimenti culturali o poco congruenti rispetto all'argomentazione e) utilizza conoscenze e riferimenti culturali inadeguati f) conoscenze e riferimenti culturali assenti, non funzionali a sostenere l'argomentazione	punti 14-15 punti 11-13 punti 9-10 (SUFF.) punti 8-6 punti 5-3 punti 2-1
Totale punti			/100
Voto in ventesimi		Punti totali 5	/20
Voto in quindicesimi			/15

Tabella

Conversione del punteggio della prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

c. Seconda prova scritta – Simulazioni svolte

Nessuna.

d. Seconda Prova Scritta: griglia di valutazione (quadri di riferimento allegati al DM 769/2018)

Candidato:

CLASSE QUINTA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA DI ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina		
AVANZATA: Conoscenza completa e precisa di tutti i nuclei fondanti della disciplina. La prova evidenzia numerosi collegamenti logici tra le diverse conoscenze	4 / 4
BASE: Conoscenza degli aspetti principali dei nuclei fondanti della disciplina. La prova evidenzia ridotti collegamenti logici fra le diverse conoscenze	3	
INSUFFICIENTE: Conoscenze superficiali e lacunose dei nuclei fondanti della disciplina. La prova non mostra alcun collegamento fra le diverse conoscenze	2	
NULLA: Conoscenza nulla dei nuclei fondanti della disciplina	1	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di <i>business plan</i> , report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati		

AVANZATA: Comprensione completa e corretta dei testi proposti, individuando anche legami fra le diverse informazioni fornite. Redazione dei documenti richiesti in modo corretto e coerente con le informazioni possedute e le ipotesi costruite	6 / 6
BASE: Comprensione adeguata dei testi proposti, individuando solo alcuni legami fra le diverse informazioni fornite. Redazione dei documenti richiesti in modo corretto ma con alcune imprecisioni/errori e non sempre coerente con le informazioni possedute e le ipotesi costruite	4	
INSUFFICIENTE: Comprensione parziale e non sempre corretta dei testi proposti, senza individuazione dei legami fra le diverse informazioni. Redazione dei documenti richiesti con errori e in modo non coerente con le informazioni possedute e le ipotesi costruite	2	
NULLA: Mancata comprensione dei testi proposti e redazione dei documenti richiesti completamente scorretta	1	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti		
AVANZATA: Svolgimento completo, elaborato coerente e corretto	6 / 6
BASE: Svolgimento completo, elaborato coerente, ma con alcuni errori non gravi	4	
INSUFFICIENTE: Svolgimento incompleto, elaborato poco coerente con alcuni errori anche gravi	2	
NULLA: Svolgimento parziale della prova con numerosi gravi errori	1	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici		
AVANZATA: Argomentazioni puntuali e pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo efficace, utilizzo preciso del linguaggio specifico	4 / 4
BASE: Argomentazioni pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo adeguato, utilizzo sufficiente del linguaggio specifico	3	
INSUFFICIENTE: Argomentazioni lacunose e non sempre coerenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo superficiale, utilizzo confuso del linguaggio specifico	2	
NULLA: Mancanza di argomentazioni, informazioni non collegate e sintetizzate, assenza di utilizzo di linguaggio tecnico	1	
T O T A L E / 20	

ELENCO DEGLI ALLEGATI

ALL. A: PROGRAMMI SVOLTI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Italiano

Romanticismo

Belli e Porta
P.B.Shelley Ode al vento occidentale
J.Keats Ode su un'urna

G. Leopardi

Vita e opere

La teoria del piacere

Operette morali

Dialogo della Natura e di un Islandese
Dialogo di un venditore d'almanacchi e di un passeggiere

I Canti

L'infinito
Alla luna
A Silvia
Canto notturno di un pastore errante dell'Asia
La ginestra o il fiore del deserto

Manzoni

In morte di Carlo Imbonati

I promessi sposi

Marzo 1821
Cinque maggio

Adelchi

coro atto III
Coro atto IV (vv97-108)
Morte di Adelchi

Realismo e naturalismo

G. Flaubert	Madame Bovary	
E.Zola	L'Assommoir	l'inizio dell'ammazzatoio
fratelli de Goncourt	Germinie Lacerteux	Un manifesto del Naturalismo

La scapigliatura

I. U. Tarchetti Fosca

Verismo

G. Verga

La vita e le opere

Vita dei campi	Fantasticheria Rosso Malpelo
Novelle rusticane	La roba Libertà
I Malavoglia Mastro don Gesualdo	inizio La morte di Gesualdo

L'età del Decadentismo

Simbolismo

C. Baudelaire	I fiori del male	L'albatro Corrispondenze Spleen
P. Verlaine	Allora e ora	Languore
A. Rimbaud	Poesie	Vocali

G. Carducci

Vita e opere

Rime nuove	San Martino Pianto antico Nella piazza di San Petronio
------------	--

G. Pascoli

Vita e opere

Il fanciullino	il fanciullino
Myricae	Temporale Il lampo Lavandare X agosto
I canti di Castelvecchio	Il gelsomino notturno

Il romanzo decadente e l'estetismo

O. Wilde	Il ritratto di Dorian Gray
G. D'Annunzio	Il piacere

G. D'Annunzio

Vita e opere

Alcyone	La pioggia nel pineto
---------	-----------------------

Le avanguardie futurismo dadaismo surrealismo

F.T. Marinetti Manifesto del Futurismo
Manifesto tecnico del Futurismo

A. Palazzeschi L'incendiario E lasciatemi divertire!

C. Govoni Il palombaro

Tristan Tzara Manifesto del dadaismo

André Breton Manifesto del surrealismo

I Crepuscolari

G. Gozzano I colloqui La signorina Felicita ovvero la Felicità

S. Corazzini Piccolo libro inutile Desolazione del povero poeta sentimentale

I.Svevo

La vita e le opere

Senilità

La coscienza di Zeno

prefazione
lo schiaffo del padre
la proposta di matrimonio
La vita è una malattia

L. Pirandello

Vita e opere

L'umorismo

Novelle per un anno

Il treno ha fischiato
tu ridi

Sei personaggi in cerca d'autore

L'irruzione dei personaggi sul palcoscenico

Il fu Mattia Pascal

La poesia del Novecento

S. Quasimodo Acque e terre Ed è subito sera
Alle fronde dei salici

U. Saba Il canzoniere A mia moglie
Goal
Città vecchia
Amai

G. Ungaretti L'allegria I fiumi

Il porto sepolto
Fratelli
Soldati
Veglia
San Martino del Carso
Mattina
Non gridate più

Il dolore

E. Montale

Ossi di seppia

Non chiederci la parola
Merigiare pallido e assorto
Spesso il male di vivere ho incontrato
Forse un mattino andando in un'aria di vetro
La casa dei doganieri

Le occasioni

Libro di testo:

Luperini Cataldi Marchiani Marchese
Liberi di interpretare vol 2 vol 3A vol 3B
volume dedicato a Leopardi Palumbo editore

Mariano Comense

Il docente, Prof. Eugenio Manenti

Storia

La restaurazione

I moti rivoluzionari del 1920 e del 1930

Il Sudamerica e la situazione mondiale

Il 1848 e la situazione europea

L'unificazione italiana e tedesca

Colonialismo e Imperialismo

Destra e sinistra in Italia

La belle époque

Giolitti e il decollo industriale

La prima guerra mondiale

La rivoluzione russa

L'Europa post-bellica.

La repubblica di Weimar

Il fascismo

Lo stalinismo

Il crollo di Wall Street ed il new deal

Il nazismo

La seconda guerra mondiale

Olocausto e resistenza

Il nuovo ordine mondiale: la guerra fredda

La nascita della repubblica italiana

Libri di testo: Barbero Frugoni Sclarandis La storia progettare il futuro voll 2 e 3 Zanichelli

Mariano Comense

Il docente, Prof. Eugenio Manenti

Business theory

Business organisations (page 32)

- Sole trader
- Partnerships
- Limited companies pag. 33 (private and public - approf. → Documents needed to set up a Limited company)
- Cooperatives pag. 33 + approfondimento
- Franchising pag. 34

External business growth (page 35)

- Mergers
- Takeovers (friendly or hostile)
- Acquisitions
- Joint ventures
- Multinationals (adv./disadv)
- Business in the current economic climate pag. 37
- The structure of a company (pag. 38)
- Benchmarking (appr.)

Banking (page 53)

- Banking services to businesses (page 56)
- Online - banking PAG. 57
- Methods of payment
- Documents of payment : bank transfer, draft, letter of credit
- Documents in international trade: (252 - 255) proforma invoice, commercial invoice, delivery note, certificate of origin, contract of sale
- The Stock Exchange (pag. 59)
- Speculation on the Stock Exchange (pag. 60)
- NYSE - NASDAQ pag. 61
- Financial crises pag. 63

Marketing and Advertising (page 77)

- Marketing segmentation pag. 80
- Market research pag. 82
- E- Marketing pagg. 84 - 85
- The SWOT analysis pagg. 86 - 87
- The marketing mix (pag. 104)
- The product life cycle
- The loss leader strategy (appr.)
- AIDA (pag. 112)

Insurance (approfondimento)

- Types of insurance to protect your business

- Lloyd's of London - Marine Insurance

Business ethics and green economy (pag. 175)

- The triple bottom line (pagg. 178- 179)
- Corporate society responsibility (pagg. 180 - 181)
- Sustainable business (pagg. 182 - 183)
- Fair trade (pag. 184 - 185)
- Microfinance (pagg. 186 - 187)
- Ethical banking and investment (pagg. 188 - 189)

Transport (page 258)

- Transport documents (258 - 259)
- Packing, packaging and marking
- Incoterms (256 - 257)

Globalisation (pagg. 156 - 161 tranne 159)

- Outsourcing and offshoring pag. 161

Unfair practices in business: Dumping/Insider trading/ Mobbing/Phishing/ DOS/ Spoofswebsites (appr)

Business correspondence

Job interviews. Covering letters (page 208)

Modification and cancellation of orders (expansion)

Reminders and replies to reminders (page 312)

Complaints and replies to complaints (page 302)

History and culture

Cenni letterari:

Il concetto del Sublime

Il Romanticismo (First and second generation Romantic poets)

Shelley's "Ode to the west wind"

Aesthetism

Oscar Wilde

James Joyce and the stream of consciousness

George Orwell and the dystopian novel

History:

The industrial Revolution (pag 358)

The British Empire

Victorian Age

Victorian compromise

The Age of Reforms

The modern UK (page 360)

The Welfare State in the UK (pag. 422)

Mariano Comense, 15/05/2023

Testi in adozione:

- Bonelli, Pavan, *Handelsplatz neu*, ed. Loescher
- Garrè, Eberl, Malloggi, *Das Klappt 2*, ed. Pearson
- Materiale predisposto dalla docente

Handel und Handelskorrespondenz

Messen

So wichtig sind Messen im Marketing-Mix

Geschichte der Messe

Die Anfrage

Die unbestimmte Anfrage

Die bestimmte Anfrage

Die Preisreduzierungen (Skonto/ Rabatt)

Den Preis angeben

Produkte anbieten

Das verlangte/ unverlangte Angebot

Das bestimmte/ allgemeine Angebot

Verkaufsbedingungen: Incoterms (cenni) und Zahlungsklauseln

Klauseln zur Beschränkung der Verbindlichkeit

Zahlungsbedingungen im Außenhandel:

- Dokumentenakkreditiv
- Kasse gegen Dokumente
- Dokumente gegen Akzept

Waren bestellen

Die Bestellung

Ein Widerruf der Bestellung

Maße, Gewichte, Verpackungen und Behälter

Einen Auftrag bestätigen

Die Auftragsbestätigung

Ablehnung einer Bestellung

Der Warenversand

Der Versand der Ware

Die Mahnung wegen Lieferverzugs und die Antwort darauf

Verpackungsarten, Versandbehälter, Versanddokumente

Der Wareneingang

Die Reklamation und die Antwort darauf

Die Zahlung

Die Mahnung wegen Zahlungsverzugs

Landeskunde

Die Europäische Union: Ziele und Werte

Geschichte der EU

Die Organe der EU:

- Das Europäische Parlament
- Der Europäische Rat
- Die Europäische Kommission
- Der Rat der Europäischen Union/ Ministerrat
- Der Europäische Gerichtshof

Die Europäische Zentralbank

Geschichte

Bismarck und die Einheit

1. Weltkrieg

Die Weimarer Republik

Die Nazizeit und der 2. Weltkrieg

Die Nazi-Diktatur

Endstation Auschwitz

Sophie Scholl und die „Weiße Rose“

Nach dem 2. Weltkrieg: die Nachkriegszeit

Zwei deutsche Staaten

Die 50er Jahre und das Wirtschaftswunder

Der Bau der Berliner Mauer, Willy Brandt

1989: Fall der Mauer und Wiedervereinigung Deutschlands

Die ehemalige DDR

DDR-Spuren heute

Aktualität

Globalisierung: nicht nur Vorteile

Die Agenda 2030 und die Protestaktionen für die Umwelt

Werbung und Ziele der Werbung

Das AIDA – Prinzip

Literatur

Der Briefroman: Goethe und Foscolo (cenni)

Sono state svolte esercitazioni sulle quattro abilità per preparare la classe a sostenere l'esame per la certificazione linguistica *Goethe Zertifikat B1*

Programma da svolgersi dopo il 15 maggio 2023

Einwanderungsland Deutschland

Diskriminierung, Vorurteile, Ausgrenzung

Mikrokredit

Mariano Comense, 15 maggio 2023

L'insegnante: Irene Frigerio

Testi in adozione: ECHANGES di Lidia Parodi e Marina Vallacco ed. Minerva Scuola
MARCHE CONCLU (objectif 2030) di Annie Renaud ed. LANG

PROGRAMMA

SAVOIR FAIRE LINGUISTIQUE

- Parler de ses projets
- Demander et donner de conseils
- Parler d'une expérience de travail
- Parler d'un voyage
- Commander un repas
- Comprendre un texte informatif
- Rapporter un article de journal en sélectionnant les informations importantes
- Parler d'un sujet de société
- Exprimer une opinion et la motiver
- Emettre des hypothèses
- Reconnaître des points de vue
- Regrouper les informations
- Présenter un exposé oral
- Ecrire un courriel
- Lexique inhérent à des thèmes liés à l'environnement, le tourisme (types d'hébergement, équipements, services, gîtes ruraux), la politique, l'actualité, les expériences personnelles (partir à l'étranger, faire un stage).

CONTENU GRAMMATICAL

- Les temps verbaux : antériorité, simultanéité, postériorité
- Le style direct et indirect
- Les pronoms personnels doubles
- Les pronoms interrogatifs invariables et variables
- Les adjectifs et les pronoms indéfinis
- Subjonctif et indicatif
- Les verbes d'opinion
- La période de l'hypothèse
- Les connecteurs logiques
- Les principales subordinées : pendant que, tandis que, l'expression de la cause et de la conséquence

LE MONDE ECONOMIQUE

ADMINISTRATION

- Présenter une entreprise
- Analyser des données
- Gérer le flux d'informations
- Les Ressources humaines
- Rédiger un courriel
- Présenter une lettre commerciale
- Chercher un emploi sur Internet
- Rédiger une lettre de motivation
- Analyser et rédiger un C.V.
- Passer un entretien d'embauche

-Accéder à l'emploi

LE MARKETING

- L'Etude de marché
- Analyser des graphiques
- Identifier la demande et l'offre
- Le Marketing mix : la politique de produit, de prix, de distribution
- Elaborer une matrice SWOT
- La politique de communication
- Créer une publicité
- Déterminer la politique de produit
- Choisir un logo
- Etablir la politique de distribution
- Définir la politique de prix

LES AFFAIRES INTERNATIONALES

LE MARKETING INTERNATIONAL

- La démarche du marketing à l'international
- La clientèle du Moyen-Orient
- Produit, prix, communication
- Les erreurs de marketing à ne pas commettre

LE COMMERCE INTERNATIONAL

- Les échanges internationaux
- Le protectionnisme et la législation internationale
- Les différents types d'économie

LA MONDIALISATION

- Origines et conséquences de la mondialisation
- Avantages et inconvénients de la mondialisation
- La délocalisation et la relocalisation
- Globalisation, glocation, ou localisation ?
- La mondialisation dans nos assiettes
- La révolution numérique
- Les organisations internationales

L'ETHIQUE DE L'ENTREPRISE: **EDUCAZIONE CIVICA**

- La responsabilité sociale des entreprises
- La mise en place de la RSE
- Le commerce équitable
- Le microcrédit et les banques éthiques

CULTURE ET CIVILISATION

- Les Institutions de la France
- Les nouveaux partis politiques
- Les partis traditionnels
- Le Président Macron
- L'ascenseur social est-il en panne ?
- L'Immigration-Dossier de presse
- Le décrochage scolaire
- Le secteur tertiaire et le secteur quaternaire

-Le crowdfunding

LE JOURNAL DU WEB

-Comme Google, faites passer votre marque dans le langage courant

-Le Retail's Big Show

-Kusmi Tea

LA DOCENTE :

Prof.ssa Franca MARINONI

❖ **Funzione di due variabili.**

- Dominio
- Disequazione di primo grado in due variabili
- Il semipiano
- Sistemi di disequazioni lineari in due variabili
- Intorni e intervalli nel piano
- Coordinate cartesiane nello spazio
- Rappresentazione grafica delle funzioni di due variabili
- Derivate parziali delle funzioni di due variabili
- L'Hessiano.

❖ **Massimi e minimi per le funzioni di due variabili**

- Punti estremanti di una funzione di due variabili
- Condizione sufficiente perché un punto stazionario sia un estremante

❖ **La ricerca operativa**

- Introduzione alla ricerca operativa
- Problemi di scelta in condizioni di certezza
- Modello di un problema di ricerca operativa
- Problemi di scelta in condizioni di certezza ed immediatezza

❖ **Problemi di scelta con due variabili. Programmazione lineare.**

- Problemi di scelta con due variabili d'azione
- Programmazione lineare
- Forma generale di un problema di PL

❖ **INDICI STATISTICI:**

- media
- moda
- mediana
- varianza

❖ **CALCOLO INTEGRALE:**

- Primitive ed integrale indefinito
- Dalle aree al concetto di integrale definito

❖ **PROBABILTA'**

- Introduzione al calcolo della probabilità
- Valutazione della probabilità secondo la definizione classica
- Distribuzione di probabilità
- Variabili aleatorie e distribuzione discrete

❖ **CACOLO COMBINATORIO**

- disposizioni
- combinazioni
- fattoriale
- permutazioni

Mariano Comense, 13/5/2023

Prof. Santagada Mario

ANNO SCOLASTICO	2022/2023
CLASSE	5E RIM
MATERIA	ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA
DOCENTE	ANDREA LURASCHI
LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE	BARALE L., L. NAZZARO, G. RICCI (2022), <i>Impresa, marketing e mondo up 3</i> , Rizzoli, Education, Milano, ISBN 978-88-233-6978-8

PROGRAMMA

Modulo 1 – Bilancio e analisi di bilancio

Unità didattica 1 – Rilevazione contabile di alcune particolari operazioni di gestione

- Ripasso: scritture di assestamento.
- Operazioni riguardanti i beni strumentali: costruzioni in economia e leasing.
- Ripasso: dismissione di beni strumentali.
- Contratti di subfornitura e outsourcing.
- Contributi pubblici.

Unità didattica 2 – Il bilancio d'esercizio

- Bilancio civilistico: in forma ordinaria; in forma abbreviata; bilancio delle micro-imprese.
- Principi di redazione e criteri di valutazione del bilancio civilistico.
- Ripasso: compilazione dello Stato Patrimoniale e del Conto economico civilistici.
- Ripasso: contenuto della Nota integrativa e redazione dei principali prospetti (variazioni intervenute nelle voci del Patrimonio netto e delle immobilizzazioni; scadenze dei crediti e dei debiti; TFR).
- Bilancio IAS/IFRS: cenni.
- Revisione legale dei conti: cenni.

Unità didattica 3 – Rielaborazione dei prospetti di bilancio

- Riclassificazione dello Stato patrimoniale secondo criteri finanziari.
- Riclassificazione del Conto economico a valore aggiunto.
- Riclassificazione del Conto economico a ricavi e costo del venduto.

Unità didattica 4 – Analisi per indici

- Analisi della redditività.
- Analisi della struttura patrimoniale.
- Analisi della struttura finanziaria.
- Scomposizione del ROE, scomposizione del ROI e albero degli indici.
- Commento all'analisi per indici.

Unità didattica 5 – Analisi dei flussi finanziari

- Il concetto di flusso finanziario;
- I flussi di Patrimonio circolante netto (PCN).
- Il rendiconto finanziario delle variazioni del PCN.
- I flussi di cassa.

- Il rendiconto finanziario delle variazioni delle disponibilità liquide.
- Commento all'analisi dei flussi finanziari.

Unità didattica 6 – Rendicontazione socio-ambientale

- Obblighi in materia di responsabilità socio-ambientale
- Rendicontazione socio-ambientale volontaria: il bilancio socio-ambientale.
- Interpretazione dei bilanci socio-ambientali.
- Ripartizione del valore aggiunto.
- Studio di casi aziendali.

Modulo 2 – Contabilità gestionale

Unità didattica 1 – Definizioni e classificazioni

- Il sistema informativo direzionale.
- Scopi della contabilità gestionale.
- Definizione di costo.
- Oggetti di calcolo dei costi.
- Classificazioni dei costi.
- Margine di contribuzione di primo e secondo livello.
- Configurazioni di costo.

Unità didattica 2 – I metodi di calcolo dei costi

- Contabilità a costo diretto (*direct costing*).
- Contabilità a costo pieno su base aziendale (*full costing*): a base unica; a base multipla.
- Contabilità a costo pieno basata su centri di costo.
- Metodo di calcolo dei costi basato sulle attività (*activity based costing*).

Unità didattica 2 – L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali

- L'analisi del punto di pareggio (*break even analysis*).
- Alcuni calcoli di convenienza economica: accettazione di un nuovo ordine; allocazione di risorse con fattore produttivo scarso; eliminazione di un prodotto in perdita; *make or buy*.
- Calcoli di convenienza economica per le nuove iniziative internazionali.

Modulo 3 – Strategie aziendali, pianificazione e controllo di gestione

Unità didattica 1 – Le strategie aziendali

- Strategia aziendale: definizioni e classificazioni.
- Analisi strategica: analisi interna; analisi esterna.
- Strategie di portafoglio (*corporate strategy*).
- Strategie di internazionalizzazione e imprese multinazionali.
- Strategie di business (*business strategy*).
- Strategie funzionali (*functional strategy*): strategie di produzione; ripasso sulle strategie finanziarie, di marketing e di gestione delle risorse umane.
- Studio di casi aziendali.

Unità didattica 2 – Pianificazione strategica e programmazione aziendale

- Il processo di pianificazione strategica.
- Il piano strategico e il piano aziendale.
- Le relazioni fra pianificazione, programmazione e controllo.
- La programmazione aziendale: il budget economico aziendale; il budget degli investimenti fissi; il budget fonti-impieghi; il budget di tesoreria.

Unità didattica 3 – Il controllo di gestione

- L'analisi degli scostamenti.
- Il reporting

Unità didattica 4 – Business plan e marketing plan

- Il *business plan*: finalità e contenuti.
- Il *business plan* per l'internazionalizzazione.
- Il *marketing plan*: finalità e contenuti.
- Il *marketing plan* per l'internazionalizzazione.
- Studio di casi aziendali.

Modulo 4 – Le operazioni di import-export

Unità didattica 1 – Operazioni commerciali con l'estero

- Il "Sistema Italia" di fronte all'internazionalizzazione: il ruolo delle imprese e delle istituzioni pubbliche.
- Le operazioni di compravendita internazionale.
- Il forfaiting: cenni.

Unità didattica 2 – Le fasi e i documenti di import-export

- La procedura doganale di un'operazione di esportazione.
- Esempi di documenti doganali di esportazione.
- La procedura doganale di un'operazione di importazione.
- Esempi di documenti doganali di importazione.

Mariano Comense, 15/05/2023

IL DOCENTE
Prof. Andrea Luraschi

Diritto

DOCENTE: prof.ssa FRANCESCA LORENZINI

LIBRO di TESTO: "Diritto senza frontiere" Autori: M. Capiluppi, M.G. D'Amelio Ed. "Tramontana".

I Le fonti del diritto commerciale internazionale.

Aspetti generali.

Le fonti normative di rilevanza internazionale.

Le fonti comunitarie.

Le fonti interstatali e transnazionali.

II I soggetti del commercio internazionale.

Le istituzioni nazionali in materia di commercio estero.

Gli altri soggetti pubblici in materia di commercio estero.

Il ruolo delle organizzazioni internazionali.

Gli altri enti internazionali del commercio estero.

III. Le operazioni del commercio internazionale .

I contratti internazionali.

La compravendita internazionale.

Le clausole INCOTERMS.

Il contratto di trasporto.

Il contratto di assicurazione.

Il contratto di agenzia e di distribuzione.

Il contratto di franchising e di appalto.

IV La disciplina delle operazioni con l'estero.

La politica doganale.

I regimi doganali.

Gli adempimenti doganali.

Gli adempimenti a fini IVA negli scambi internazionali.

I pagamenti internazionali

Gli strumenti di pagamento.

La tutela nei pagamenti con l'estero.

La disciplina valutaria, fiscale e antiriciclaggio.

Il sostegno all'internazionalità.

Le politiche comunitarie.

Gli strumenti finanziari della UE.

V La tutela del consumatore.

La normativa a tutela del consumatore.

La legislazione italiana: il codice del consumo.

Il codice del consumo: gli elementi di tutela del consumatore.

I contratti del consumatore.

I contratti a distanza.

La tutela del turista.

Le tutela dei viaggiatori nei vari tipi di trasporto.

VI La tutela del consumatore nell'E-commerce.

La comunicazione aziendale.

I siti web.

La conclusione dei contratti e gli altri obblighi giuridici nell'E-commerce.

La tutela del consumatore nel commercio elettronico.

VII La Giustizia internazionale e comunitaria.

La Corte di giustizia Ue ed i Tribunali Ue.

La Corte internazionale di Giustizia.

VIII Le controversie in ambito commerciale.

L'arbitrato commerciale internazionale.

La mediazione.

La negoziazione.

La docente

Lorenzini Francesca

Educazione civica

Si veda *supra*, punto 4.1.

Relazioni internazionali

DOCENTE: prof.ssa FRANCESCA LORENZINI

LIBRO di TESTO: "Economia-mondo Up - Volume B" Autori: S. Crocetti, M. Cernesi, W. V. Longhi. Ed. "Tramontana".

RELAZIONI INTERNAZIONALI.

I La finanza pubblica e il mercato

Il ruolo dello Stato e la finanza pubblica.

Le teorie sulla finanza pubblica

Le funzioni e le modalità dell'intervento pubblico.

La nozione di soggetto pubblico.

II Gli interventi di politica economica.

L'attività politica economica.

La politica economica e i suoi strumenti.

La politica economica nell'ambito dell'UE.

III. La politica commerciale internazionale.

La politica commerciale e la globalizzazione.

La politica protezionistica e i dazi doganali.

Le barriere commerciali non tariffarie.

L'integrazione economica della UE.

La politica commerciale della UE.

IV La globalizzazione e i suoi effetti sociali e produttivi.

La globalizzazione e le sue determinanti.

Il lato oscuro della globalizzazione.

Le nuove potenze economiche.

V La geoeconomia e le relazioni internazionali.

La geopolitica nelle relazioni internazionali.

VI Il fenomeno della spesa pubblica.

La misurazione e la classificazione della spesa pubblica.

L'espansione e il controllo della spesa pubblica.

La politica della spesa sociale.

VII La spesa sociale.

Lo Stato sociale.

La previdenza sociale in generale.

La previdenza sociale nella UE.

VIII La politica delle entrate pubbliche.

Le entrate pubbliche: generalità e classificazione.

I tributi in particolare.

Le entrate pubbliche come strumento di politica economica.

IX Le imposte in generale.

L'imposta: presupposto ed elementi essenziali.

I diversi tipi di imposta.

Tipologie di progressività..

I principi giuridici dell'imposta.

L'evasione, l'elusione e la rimozione fiscale.

X Le imposte dirette.

L'Irpef: aspetti generali.

Il reddito imponibile: redditi fondiari, di capitale, di lavoro dipendente.

Il reddito imponibile: redditi di lavoro autonomo, di impresa e redditi diversi.

L'Ires: aspetti generali.

La determinazione del reddito di impresa.

L'IRAP

XI Le imposte indirette.

Le imposte indirette sugli affari.

Le imposte sulla produzione, monopoli e lotti.

L'IVA e la tassazione del valore aggiunto

Le categorie di contribuenti, la base imponibile e le aliquote.

Gli obblighi del contribuente.

L'IVA in ambito europeo ed internazionale.

XIII Il Bilancio dello Stato.

I caratteri del bilancio pubblico e normativa attuale.

I principi di redazione e le tipologie di bilancio.

Le teorie sul bilancio pubblico.

Il bilancio decisionale e la nuova classificazione delle entrate e delle spese.

Il bilancio gestionale.

Il controllo sulla gestione e sulle risultanze di bilancio.

La politica di bilancio.

Il sistema dei controlli

XIV Il bilancio dell'Unione Europea.

Struttura del bilancio dell'UE.

Procedura e controllo del bilancio UE.

La docente

I rappresentanti di classe

Obiettivi

- Potenziamento fisiologico come miglioramento della funzione cardio-respiratoria, della forza, della mobilità articolare e della velocità
- Consolidamento degli schemi motori: affinamento della coordinazione, dell'equilibrio statico e dinamico, della destrezza e dell'orientamento spazio-temporale
- Attività sportiva di base, propedeutica e gioco di in forma di gara dei principali giochi di situazione
- Miglioramento della capacità di collaborazione, dell'integrazione e dell'identificazione con il gruppo
- Sviluppo del rispetto delle regole sociali, e del rispetto e solidarietà con gli altri
- Conoscenza della terminologia specifica della disciplina

Contenuti

Questi i principali contenuti del Quinto anno:

- Corsa a regime aerobico ed anaerobico
- Andature sulla corsa, pre-atletiche e coordinative
- Percorsi di agilità motoria con l'utilizzo di attrezzi e a corpo libero.
- Circuit training per il potenziamento cardio-circolatorio
- Esercizi di potenziamento muscolare a corpo libero
- Esercizi di mobilità articolare
- Esercizi di equilibrio statico e dinamico
- Esercizi di velocità
- Esercizi di salto e di lancio
- Atletica leggera: corsa di resistenza , corsa veloce. Lancio del peso e salto in alto (tecnica Fosbury). La staffetta 4x100.
- Giochi sportivi di squadra: pallavolo, pallacanestro, pallamano, calcetto, baseball, lacrosse, hockey, tchouckball
- Propedeutica al Nordic Walking, andature ed esperienze di cammino
- Lavori di rappresentazione ed espressività corporea

EDUCAZIONE CIVICA

Le buone pratiche da rispettare per lo svolgimento delle attività in palestra.

La sicurezza e l'igiene personale.

Discussione critica e personale sui fatti di cronaca sportiva attuali e del passato e loro ricaduta sul piano sociale.

Mariano Comense 05/05/2023

Il Docente
Lo Faro Fabrizio

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE:

M. Contadini "ITINERARI 2.0" - vol. unico Editore: Il Capitello

PROGRAMMA SVOLTO

- **Chiesa e mondo moderno.** Le origini storiche, sociali e culturali della realtà attuale della Chiesa Cattolica.
- **La persona umana fra le novità tecnico-scientifiche e le ricorrenti domande di senso.** Chiesa, uomo e società contemporanea di fronte alle nuove scoperte scientifiche e tecnologiche.
- **La Chiesa di fronte ai conflitti e ai totalitarismi del XX secolo.** La Chiesa, la guerra e gli stati totalitari dallo scoppio della prima guerra mondiale e la guerra fredda.
- **Il Concilio Vaticano II: storia, documenti ed effetti nella Chiesa e nel mondo.** La storia del concilio, i padri conciliari, i papi del concilio. L'influenza del concilio nella Chiesa e nei papi post-conciliari. Aspetti storico-culturali e problemi del post-concilio.
- **La dottrina sociale della Chiesa:** la persona che lavora, i beni e le scelte economiche, l'ambiente e la politica. I rapporti tra la Chiesa, gli Stati e il mondo da "Porta Pia" ai giorni nostri.
- **La ricerca di unità nella Chiesa e il movimento ecumenico.** La Chiesa come Corpo Mistico di Cristo. Il problema della salvezza. Il caso Feeney. Un percorso dal concilio Vaticano I ai giorni nostri.
- **Il dialogo interreligioso e il suo contributo per la pace fra i popoli.** I percorsi sviluppati dalla Chiesa Cattolica per il dialogo interreligioso.
- **L'insegnamento della Chiesa sulla vita, il matrimonio e la famiglia.** Le posizioni della Chiesa in fatto di etica e famiglia.
- **La religione e la Chiesa di fronte ai problemi del mondo contemporanei e ai fatti di attualità.**
- **L'influenza della religione e delle religioni nella società e nelle attività artistiche e culturali.**
- **Il Sacro: il suo tempo e i suoi spazi. Riflessioni sull'anno liturgico e le sue influenze sulla vita individuale e sociale**

Mariano Comense, 15/05/2023

IL DOCENTE
Prof. Sergio Rovagnati

ALL B. RELAZIONI DEI SINGOLI DOCENTI

--- OMISSIS ---

ALL.C . PROPOSTA DI SPUNTI E MATERIALI PER IL COLLOQUIO

Il consiglio di classe porterà in sede di commissione proposte di materiale da sottoporre agli studenti per avviare il colloquio multidisciplinare e per favorire collegamenti senza forzature.

Gli studenti potranno trarre spunto da:

- *testi* (brani in poesia o in prosa, in lingua italiana o straniera...)
- *documenti* (spunti tratti da giornali o riviste, foto di beni artistici e monumenti, riproduzioni di opere d'arte; grafici, tabelle con dati significativi ...)
- *esperienze e progetti* (spunti tratti dal documento del 15 maggio e concernenti i percorsi didattici realizzati)
- *problemi* (situazioni problematiche legate alla specificità dell'indirizzo, semplici casi pratici e professionali)
- *mappe concettuali*

ALL.D: FOGLIO FIRME COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	Firma
ITALIANO, STORIA, ED. CIVICA	MANENTI EUGENIO	
LINGUA INGLESE, ED. CIVICA	GHEDIN MARIA	
2a LINGUA COMUNITARIA TEDESCO, ED. CIVICA	FRIGERIO IRENE	
3a LINGUA STRANIERA FRANCESE, ED. CIVICA	MARINONI FRANCA	
MATEMATICA	SANTAGADA MARIO	
ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA, ED. CIVICA	LURASCHI ANDREA	
DIRITTO, RELAZIONI INTERNAZIONALI, ED. CIVICA	LORENZINI FRANCESCA	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	LO FARO FABRIZIO	
IRC	ROVAGNATI SERGIO	